TABLE DES FIGURES

AVEC RENVOIS AUX PAGES DU TEXTE EXPLICATIF.

Planches.	Figures.	Pages.	Planches.	Figures.	Pages	Planches.	Figures.	Pages.
1	1,2	25	8	7,8	56, 63	22 *bis*		79
	3	26		9 à 13	67	23	1, 2, 6	215
	4,5	27	9	1	67		3, 4	56, 112
	6,7	28		2,3	68		5	112
	8,9	29	10	1, 2	68	24	1, 2, 4	216
	10	30		3, 4	69		3	102
	11	31	11, 12		69		5, 6	57
	12	145	13		70	25	1 à 4	97
2	1	34	14		71, 216		5	217, 218
	2	48	15		75	26	1, 2	112
3	1	46	16		76		3	100
	2	47	17	1	75		4	112, 215
4		47		2	75, 128		5	216
5	1	52		3 à 5	76	27	1	102
	2	53	18	1	76		2, 4, 5	112
6		53		2	77		3	158
7	*a, e, f, g*	53	19	1	49		6, 7	57
	1 à 4	97		2	83		8	157
8	1	56, 63	20		84	28	1 à 13	103
	2 à 6	56	21, 22		85		14	102

Planches.	Figures.	Pages.
29		97
30	1 à 10	147
	11 à 14	148
31	1 à 3	148
	4 à 10	215
32		148
33	1	154
	2, 3	155
34	1	154
	2 à 4	155
35	1	156
	2	157
	3 à 7	158
36		155
37		156
38		159
39		160
40	1, 2, 3	85, 162
	4 à 10	162
41		162
42		163
43		164
44		165
45		166
46	1	102, 166
	2	166
47	1, 2	102, 166
	3, 4	166
48		102, 166
49	1, 3	102, 166
	2, 4, 5, 6	166
50	1, 2	102, 166
	3 à 5	166
51	1 à 4	166
	5 à 7	166, 177
52		166
53		168
54	7 à 16	168
	17	215
	18 Cette figure est un détail représentant la décoration d'un pignon saillant de cottage, comme on en voit dans les pl 56, 57, 60.	
55	1	174
	2, 3	172, 177
56		172
57	1	174
	2	171
	3	175
	4	172, 176
57	5	173, 177
	6, 7	173
	8, 9	177
58	1, 2, 3	171
	3, 4	171, 177
	6	172, 177
	7, 8	172, 176
	9	177
59	1	175
	2	172
	3	172, 177
	4	173, 176
	5	173
60	1, 4	173, 177
	2, 3, 5, 6	173
	7	171
61		174
62		174, 175
63	1 à 19	177
	20 à 26	178
64		178
65		178
66	1	178
	2	179

Planches.	Figures.	Pages.	Planches.	Figures.	Pages.	Planches.	Figures.	Pages.
67		177	90	4	205	108	1 à 5	210, 220
68		179	91	1 à 8	205		6	220
69	1	195		9	206	109		209
	2	196		10,10*bis*,11	220	110		210
70		196	92		82, 206	111	1	69,209
71	1,2,4	196	93		206		2,3	176,209
	3	197	94		206,212		4,5,6	209
72		196	95	1	206,212	112	1,4,5,6	210
73		197		2 à 5	206		2	193
74	1,2	198	96	1,3,4	207		3	151,193
	3,4	199		2	208	113	1,3	151,211
	5	200	97	1,3	151,208		2,4,5,6	211
75		199		2,4 à 8	208	114	1,2,4	211
76 à 78		200	98		208		3	209,211
79		196	99	1	208	115	1	211
80		197		2	102,207		2	151,210
81	1,2	203		3	207	116	1,3,4	211
	3,4	197		4	151,208		2	151,210
82		202	100	1,2	207	117	1,2,4	211
83	1 à 4	203		3	99,207		3	210
	5,6	204	101	1	207,212	118,119		211
84 à 87		203		2	207	120		211,212
88, 89		204	102		207	121,122		211
90	1,2,3	204	103 à 107		209	123,124		212

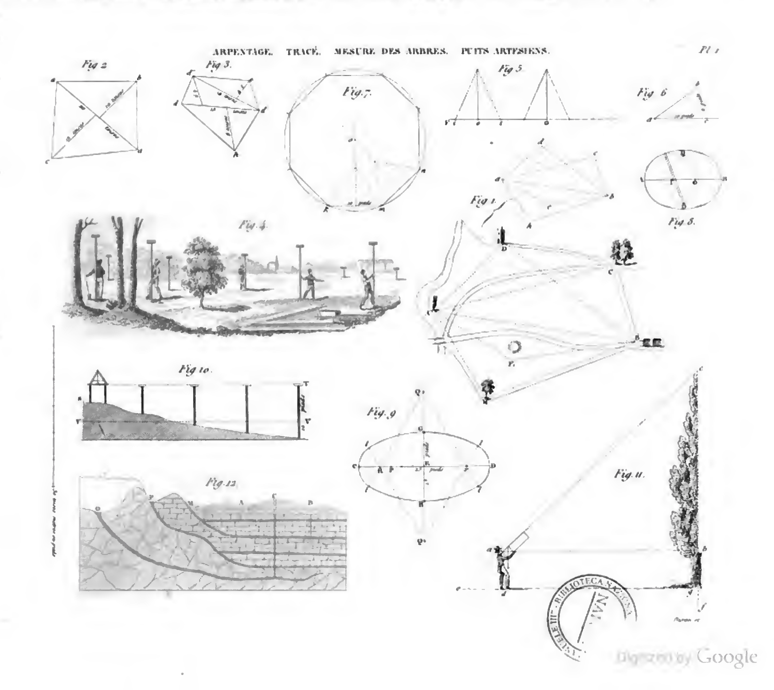
Planches.	Figures.	Pages.
125	1 à 6	213
	7	215
126, 127		213
128, 129		214
130	1 à 3	214
	4 à 6	149
131		183
132		184
133	1 à 3	184
	4	185
134		184
135		185
136	1, 2	185
	3	183
	4	184
137	1	184
	2, 3	185
	4, 6	194
	5	193
138	1	193
	2	186
	3 à 5, 10	192
	6	189

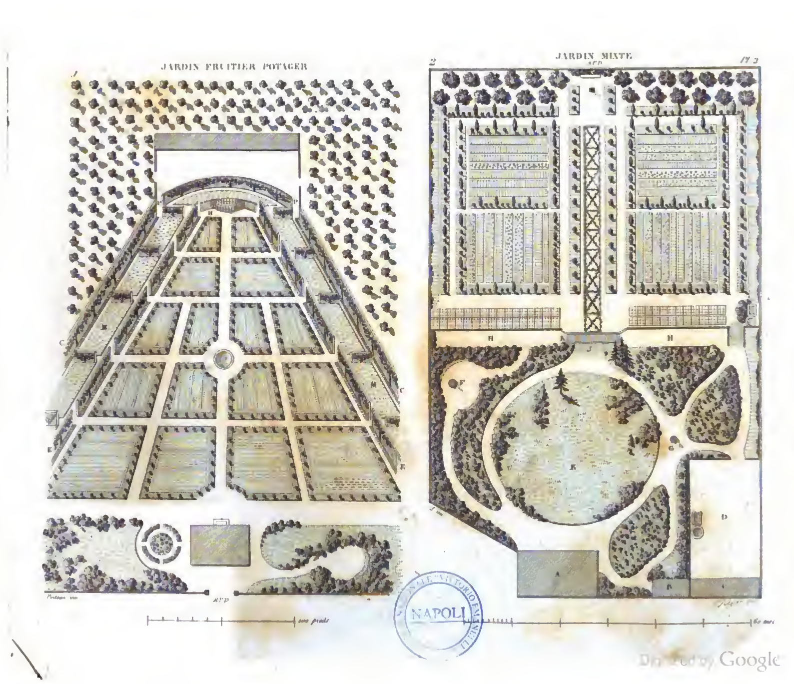
Planches.	Figures.	Pages.
138	7	188
	8	189, 190
	9	190
	11	191
139, 140		217
141	1 à 3	179
	4	211
	5	118
	6	214
	7	209
	8 à 11	217
	12	215
142	Gondoles.	217
	2	113
143		217, 218
144		217, 218
145		217, 218
146		219
147	1 Porte élégante pour l'entrée d'un casin.	
	2 à 4	219
148		219
149		219
150	1 à 4	219

Planches.	Figures.	Pages.
150	5 à 12	219
	13 à 15	133
151, 152		133
153	1	133
	2	134
	3	134, 140
154	1	136
	2, 3	137
	4, 5	141
	6, 7	142
155		135
156	1	135
	2	136
157	1, 2	134, 110
	3	134
	4	138
	5	140
	6	141
158, 159		139
160	1	140
	2	141

Cet ouvrage contenant une planche 22 *bis*, il présente un ensemble de 161 planches.

FIN DE LA TABLE DES FIGURES.


Fig. 1.
Fig. 2
Fig. 3.
Fig. 4.
Fig. 5
Fig. 6
Fig. 7.
Fig. 8.
Fig. 9
Fig. 10.
Fig. 11.
Fig. 12.


JARDIN FRUITIER POTAGER
JARDIN MIXTE
NAPOLI

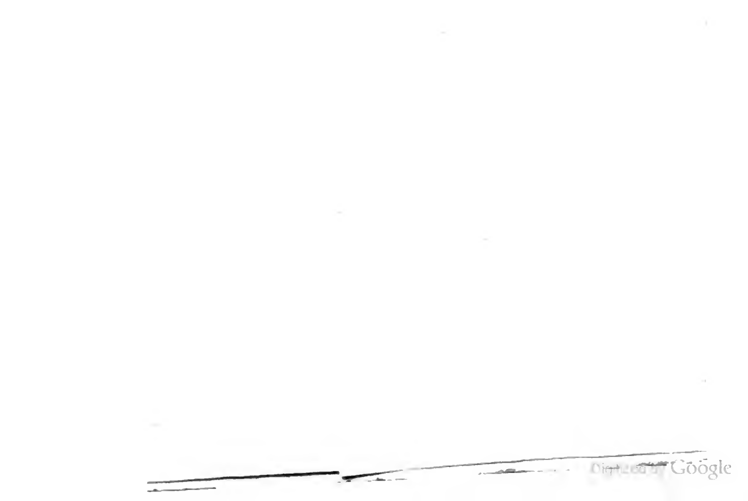
1 JARDIN FRUITIER-POTAGER.

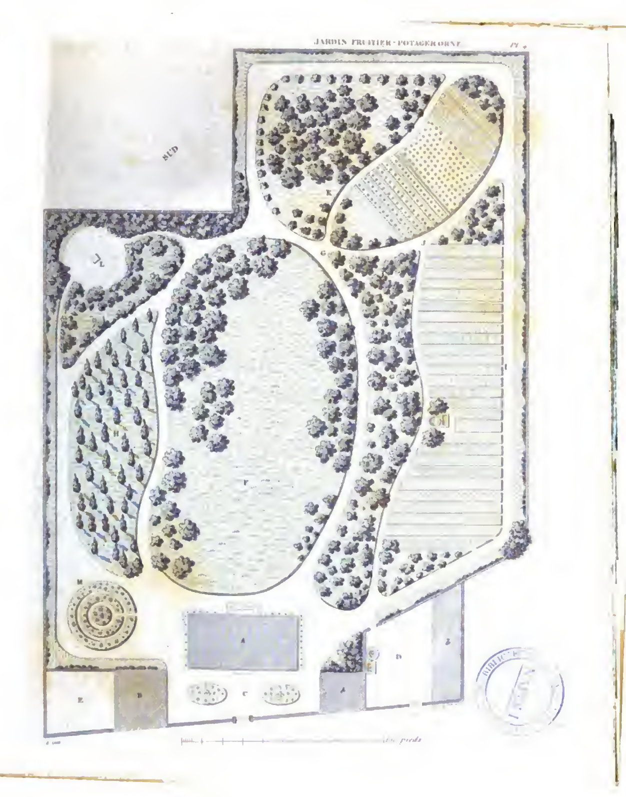
SUD

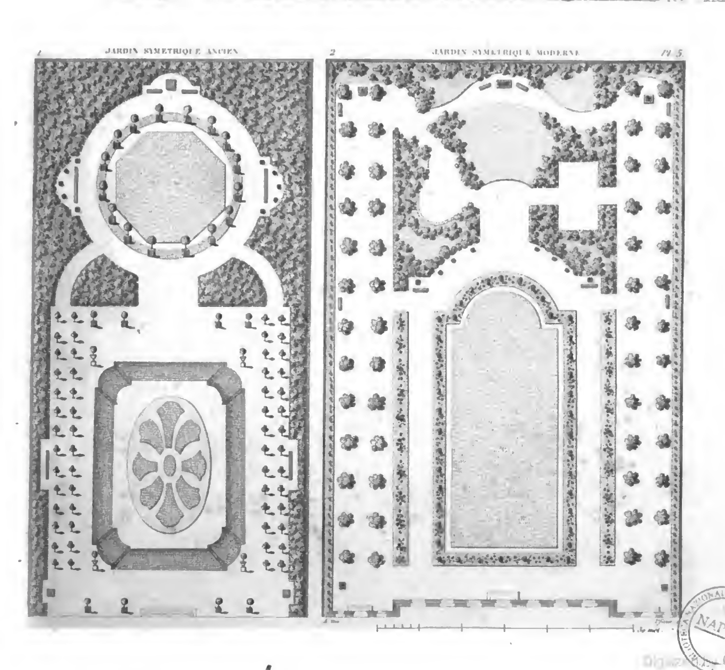
2 JARDIN FRUITIER-POTAGER ORNÉ. Pl. 3

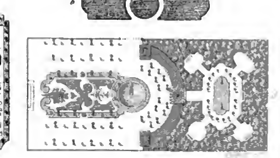
200 pieds

200 pieds

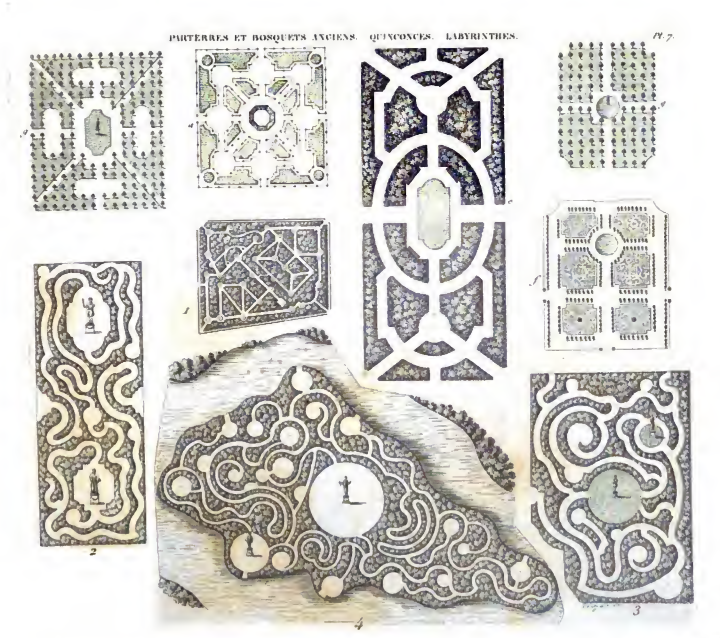



JARDIN FRUITIER - POTAGER ORNÉ
Pl. 4
SUD
pieds


1 JARDIN SYMETRIQUE ANCIEN
2 JARDIN SYMETRIQUE MODERNE
Pl. 5.




NAPOLI


PARTERRES ET BOSQUETS ANCIENS. QUINCONCES. LABYRINTHES.
Pl. 7.
1
2
3
4

9 10 11 12 13

1 2 3 4 5


6

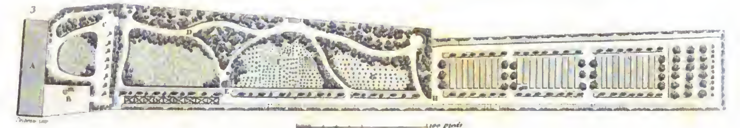

7

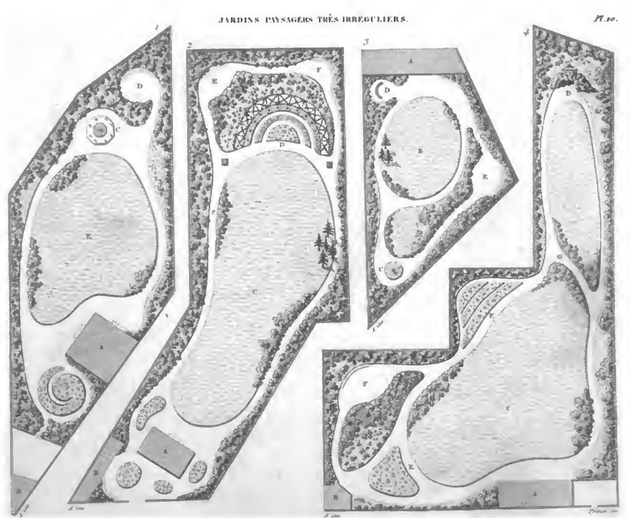

8


1
B
C
D
A


C
D
E
F
B
A
B


50 pieds


3
A
B
C
D
E
G
H
100 pieds




2
3
1
30 mètres
30 mètres
30 mètres

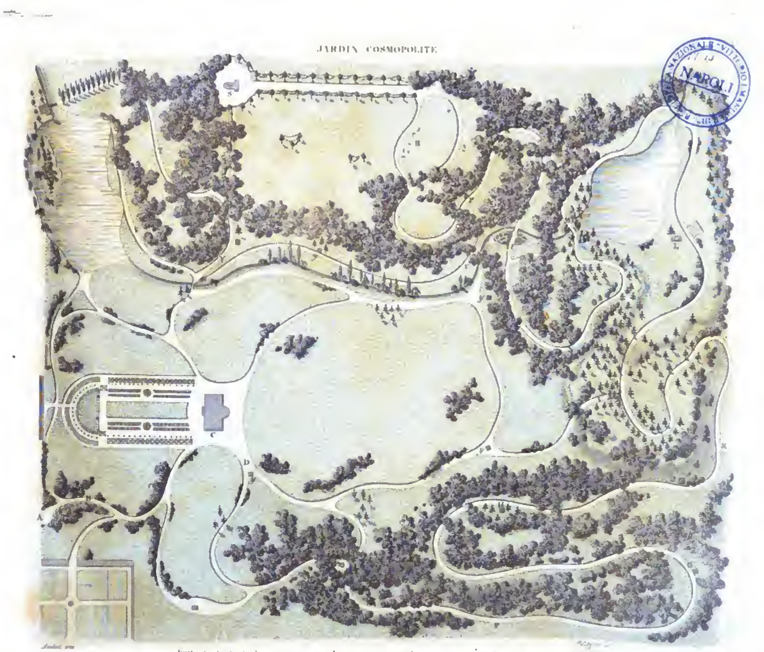


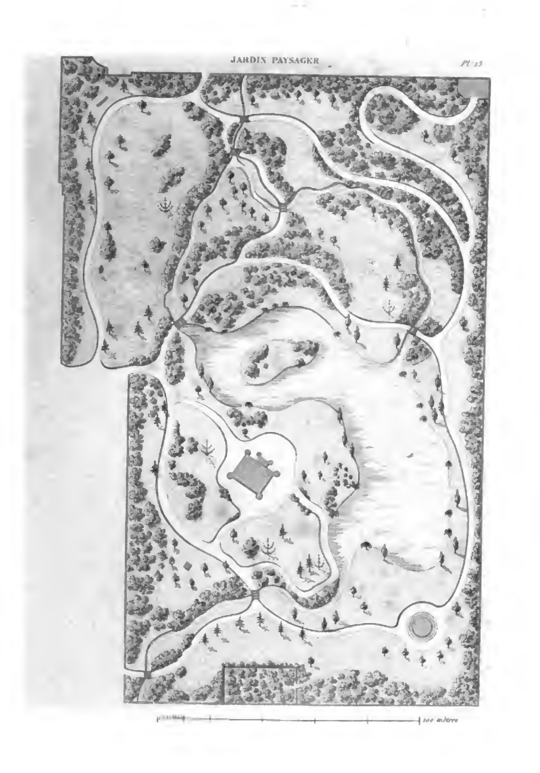
JARDIN PAYSAGER

30 mètres



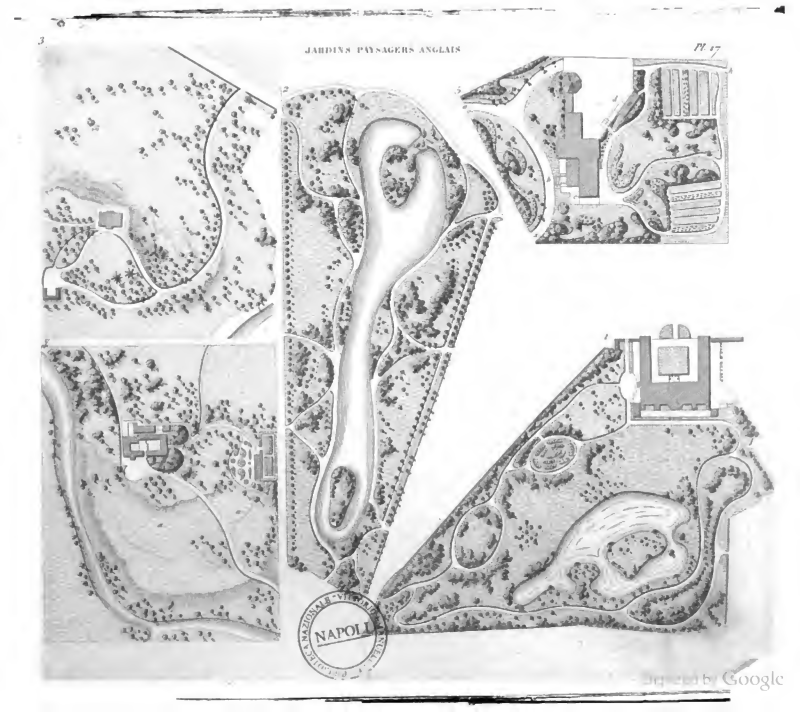

JARDIN PAYSAGER.
Pl. 1.


JARDIN COSMOPOLITE


JARDIN PAYSAGER
Pl. 15



50 mètres


3.
JARDINS PAYSAGERS ANGLAIS
Pl. 17
2
5
1
NAPOLI

JARDINS PAYSAGERS ANGLAIS

Pl. 18

1

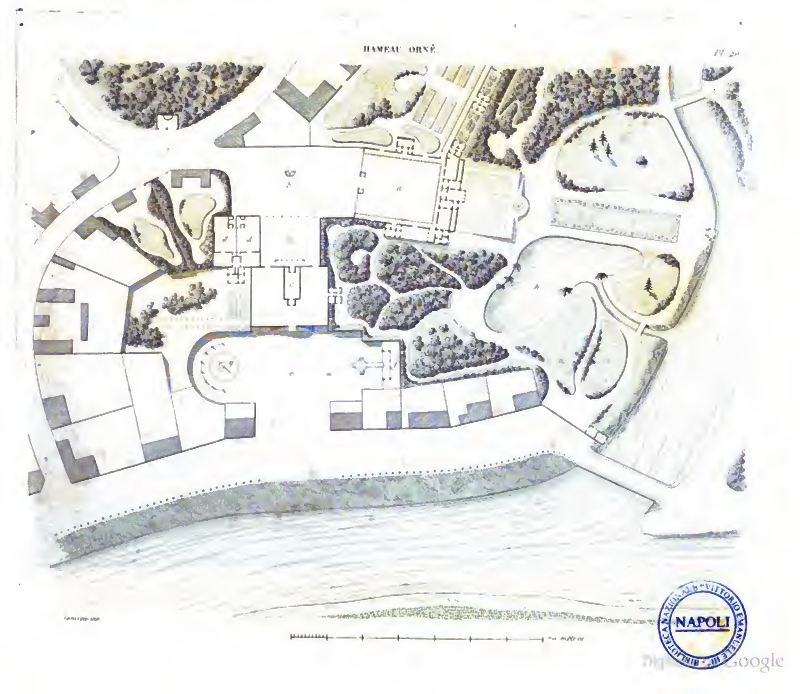
2

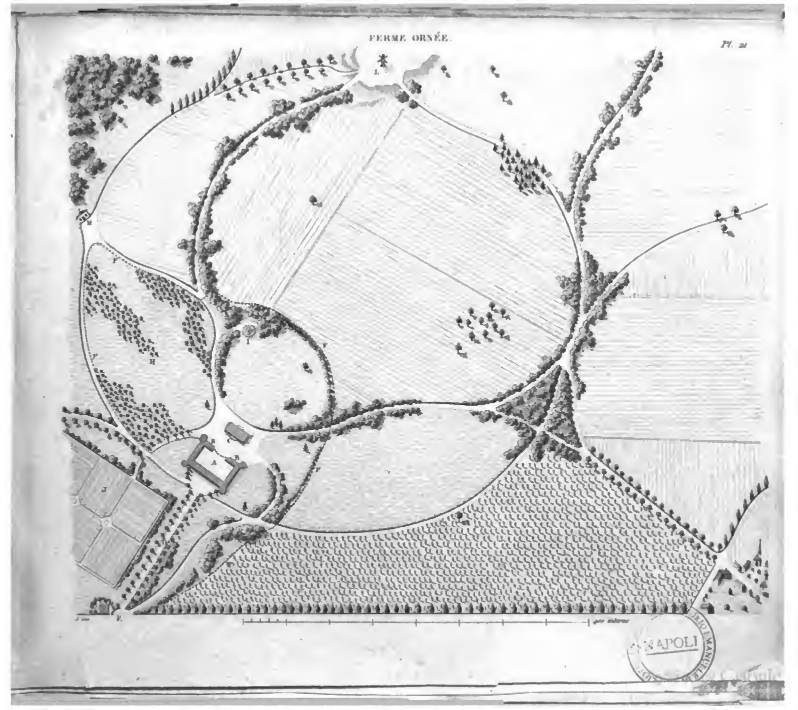


1 JARDIN MIXTE.

50 mètres.

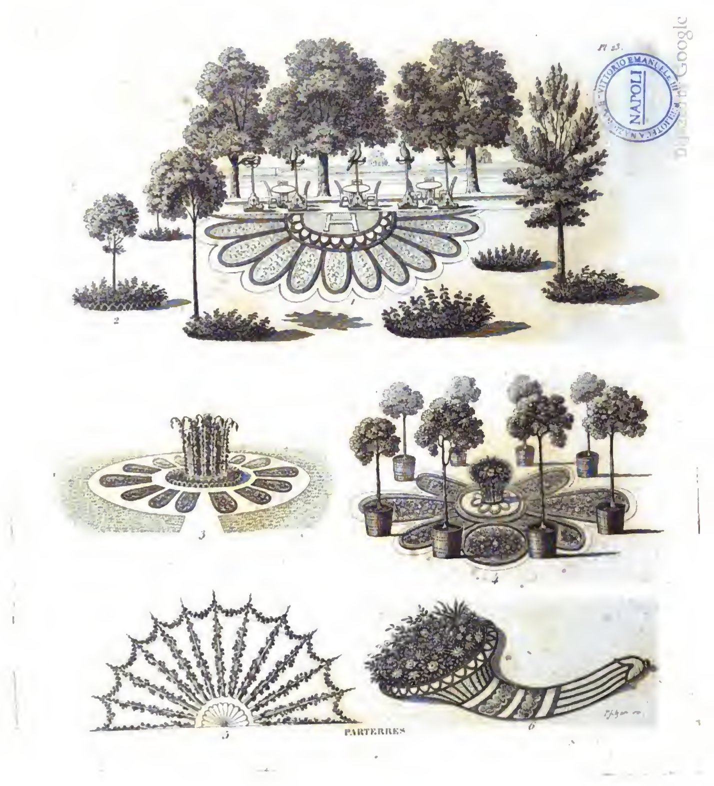



HAMEAU ORNÉ.
Pl. 20
NAPOLI
BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE III

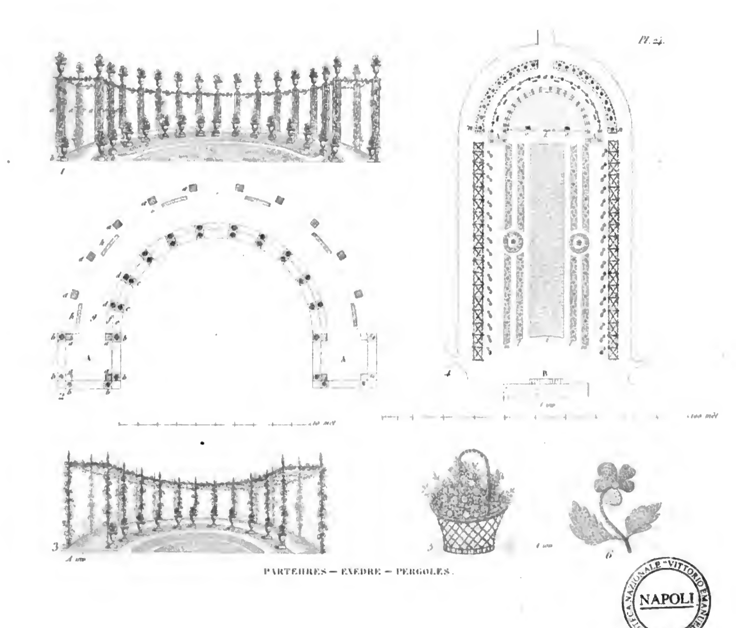

FERME ORNÉE.
Pl. 21


A
B
C
D
E
200 mètres.

EXEMPLE DE PLANTATION, PRIS A FROMONT, CHEZ M. SOULANGE BODIN.

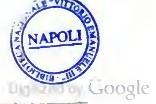


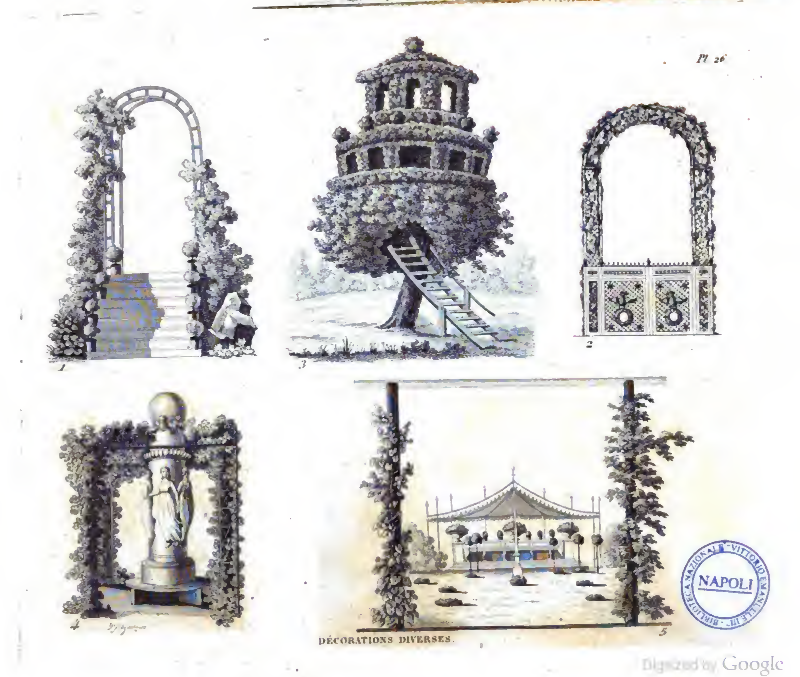
PARTERRES



PARTERRES — EXEDRE — PERGOLES.

SALLES ET SALONS DE DANSE   PORTIQUE DE LA GYMNASTIQUE.





DÉCORATIONS DIVERSES.

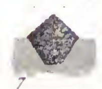


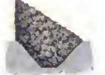
DÉCORATIONS — PARTERRES — SERRE

1 2 3

6 4 5

14 13 12











7 8 9 10 11

PALISSADES. ARCADES. PERGOLE.

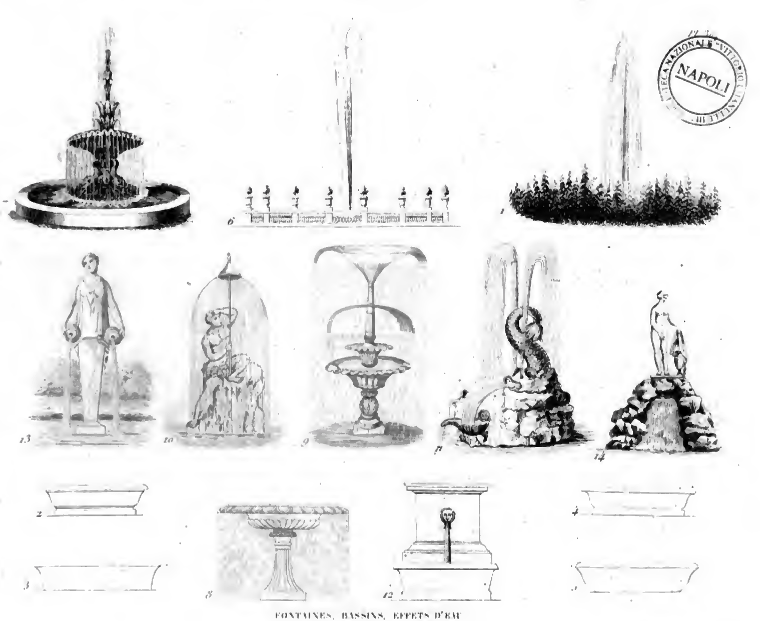




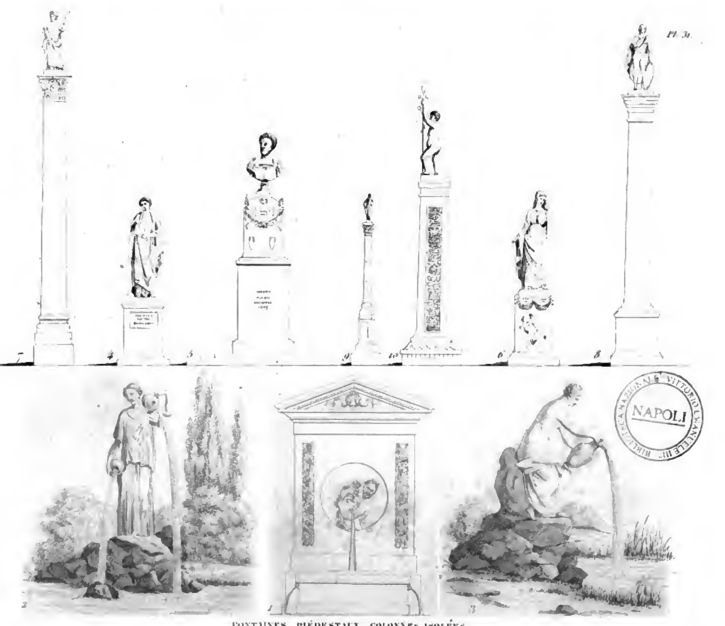


Exemple d'un Jardin orné d'ifs taillés de diverses formes existant à Levens-hall. Westmorland. Angleterre





FONTAINES, BASSINS, EFFETS D'EAU



FONTAINES, PIÉDESTAUX, COLONNES ISOLÉES.

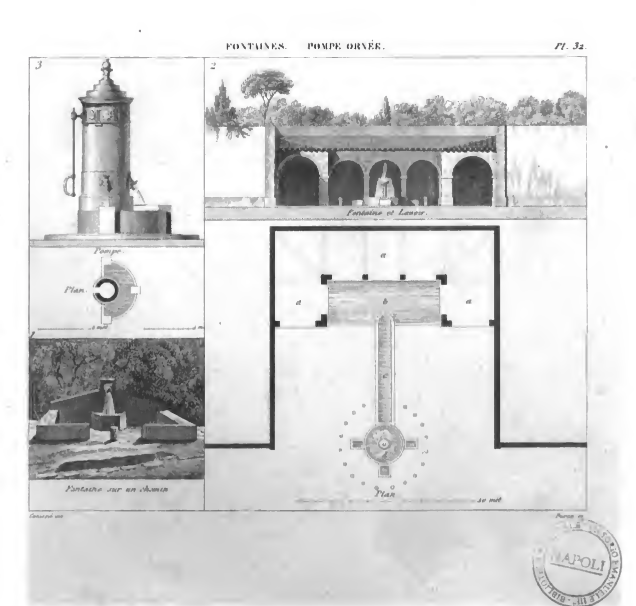

FONTAINES. POMPE ORNÉE.
Pl. 32.
3
2
Fontaine et Lavoir.
Pompe.
Plan.
a
b
c
Fontaine sur un chemin
Plan
10 mèt.
NAPOLI

Fig. 1. *Coupe de la Serre*

Fig. 2 *Coupe de la Bâche*

Fig. 3.

1 2 3 4 Pieds

Échelle des détails.

Plan de la Serre.

Plan de la bâche.

10 15 20 Pieds.

ORANGERIE ANGLAISE.

Pl.32

Fig 1

B Panneau vitré.

Fig 4

Fig 3

A

Support de panneau

Panneaux sur leur support

Coupe du support B.

3 Pieds.

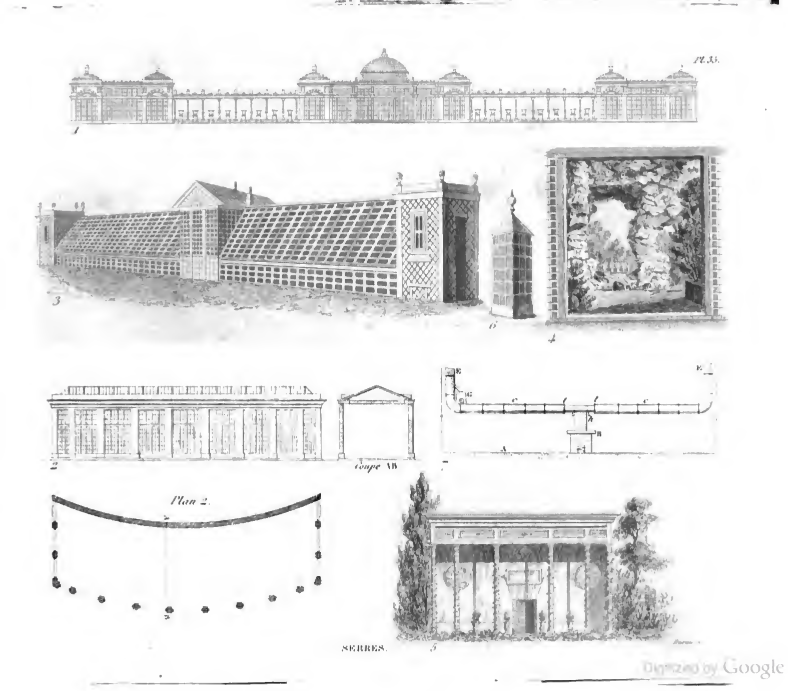
Echelle des détails

Autre support B.

Fig 2.

A

Chassis



SERRES.

Détails du faite

Fig. 1.

Coupe

Les détails sont au double de l'échelle de la Coupe

Fig. 2.

Échelle de la Coupe.

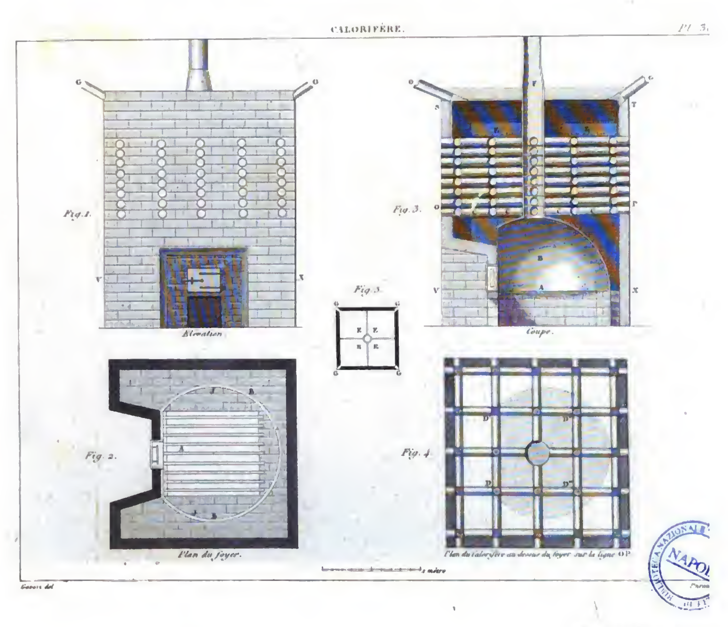
Échelle du Plan.



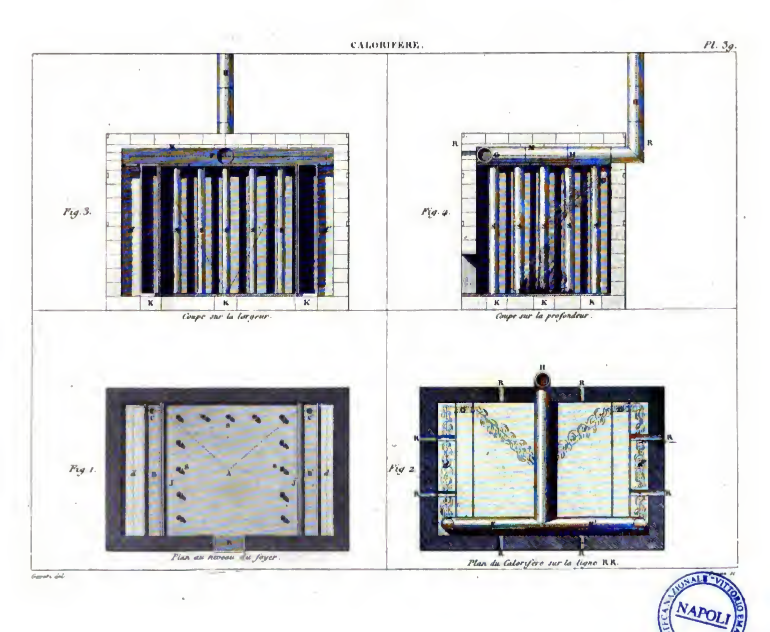
SERRE ORNÉE

du Jardin de M.r Boursault.




Fig. 1.
Élévation
Fig. 2.
Plan du foyer.
Fig. 3.
Coupe.
Fig. 5.
Fig. 4.
Plan du Calorifère au dessus du foyer sur la ligne OP.
1 mètre



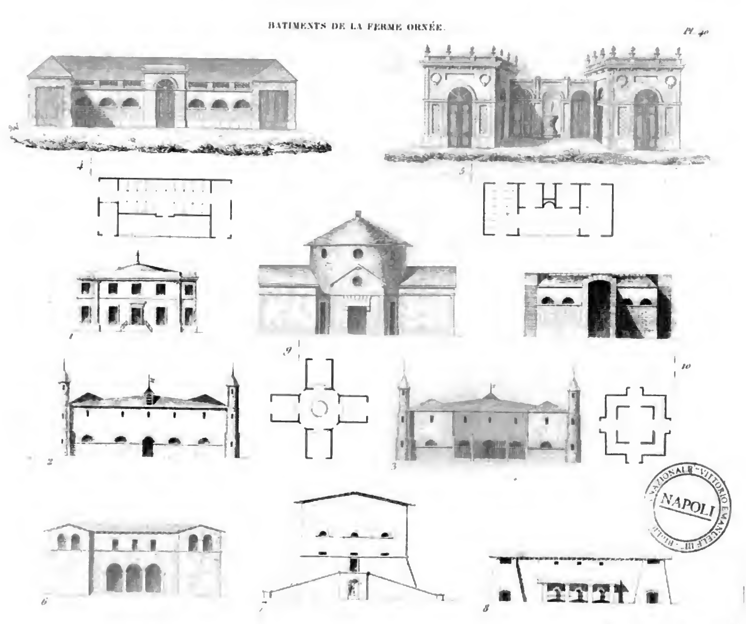


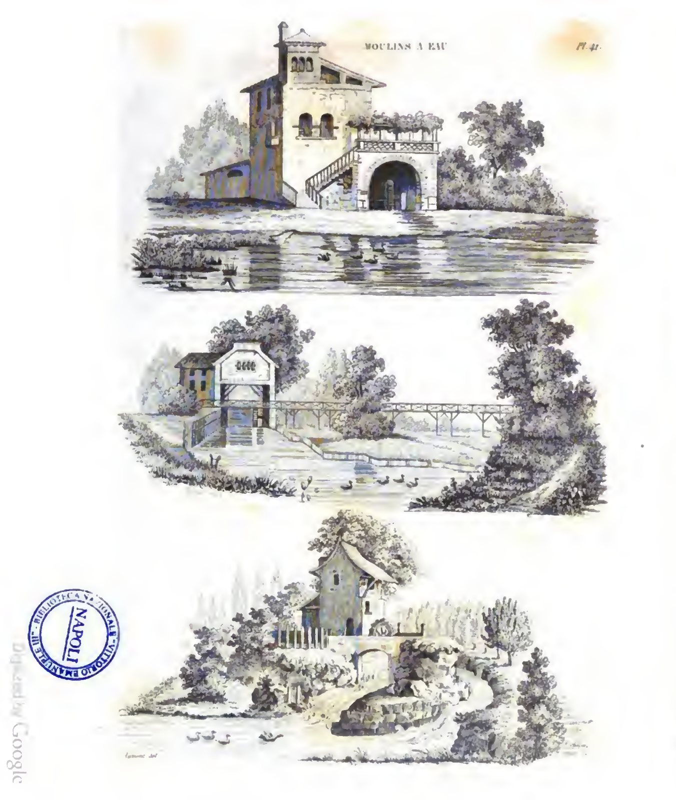
Coupe sur la largeur.

Coupe sur la profondeur.

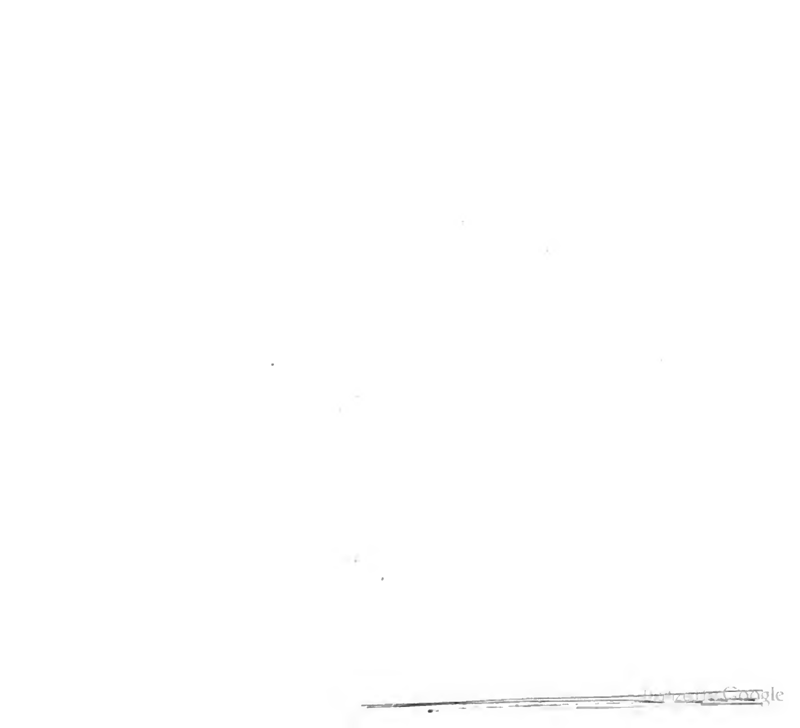
Plan au niveau du foyer.

Plan du Calorifère sur la ligne KK.


4
5
1
9
10
2
3
6
7
8

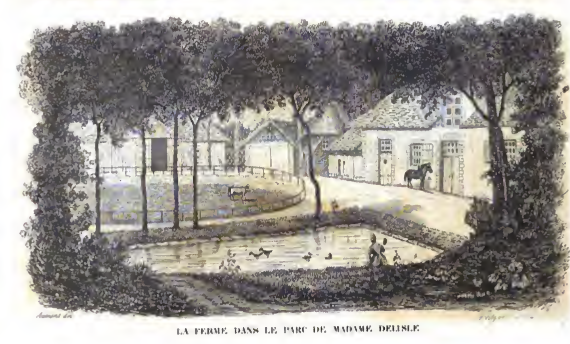



Pl. 42
4
3
2
1
8
5
9
6
9
7
MOULINS. HABITATIONS RUSTIQUES. ENTRÉES.



Pl. 43.





LA FERME DANS LE PARC DE MADAME DELISLE


3
1
2
4

1

3

2

Observatoire

FABRIQUES ITALIENNES D'HABITATION. Pl. 40.

1

2



FABRIQUES ITALIENNES D'HABITATION Pl. 4e

1 Petite maison.

2 Chaumière.

3

4 Pavillon



1

Pergole et Pavillon.

2

Pavillon.

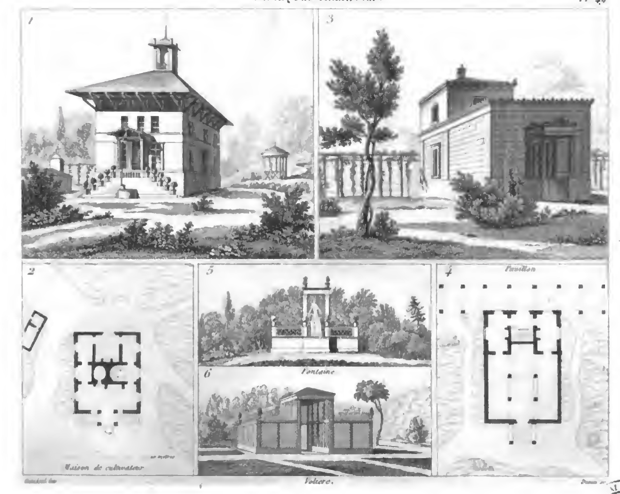
Rez-de-chaussée

Soubassement

10 mèt.

10 mèt.




FABRIQUES ITALIENNES.
Pl. 49
1
3
2
5
4
Pavillon
6
Fontaine
Maison de cultivateur
Volière.



1

3

2

5

4



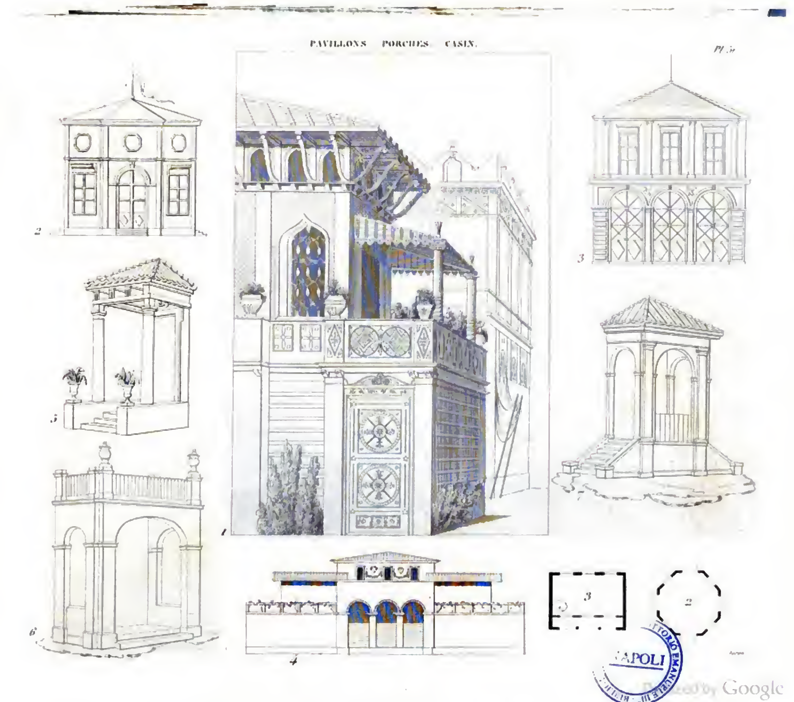
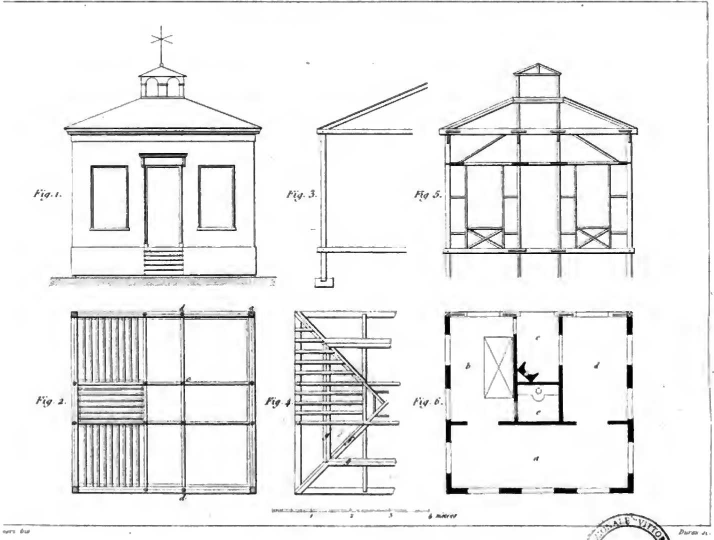
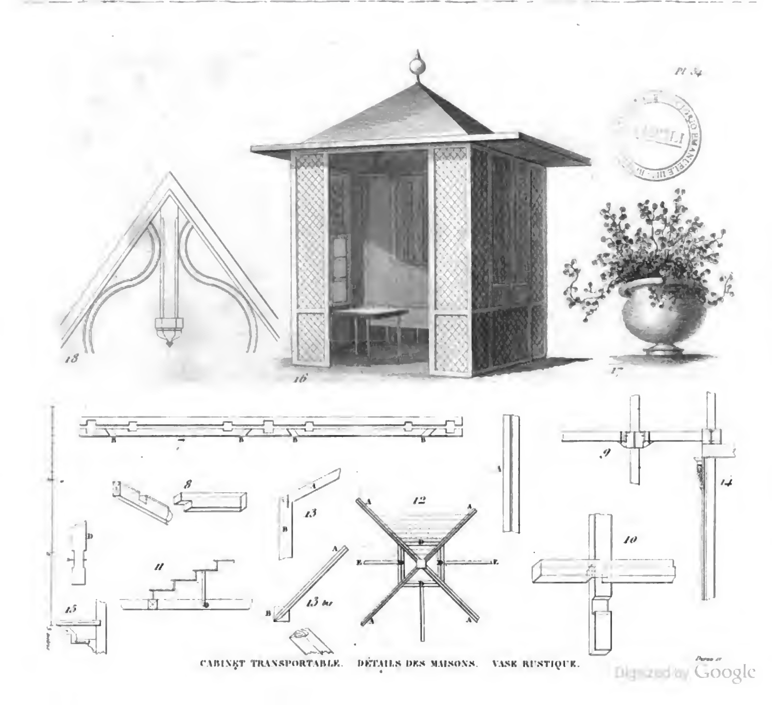

2
5
6
1
3
7
4
3
2


Fig. 4
Élévation
Fig. 5
Élévation des poteaux et chassis
Fig. 6
Coupe en travers
Fig. 1.
Plan du rez-de-chaussée
Fig. 2.
Plan du dessous du parquet
4 mètres
Fig. 3.
Chambre à coucher
Cabinet
Plan du 1er étage



Duren sc.



CABINET TRANSPORTABLE. DÉTAILS DES MAISONS. VASE RUSTIQUE.

2.

3.

1.

Chambre à coucher

Cuisine

Parloir

Salle

Parloir

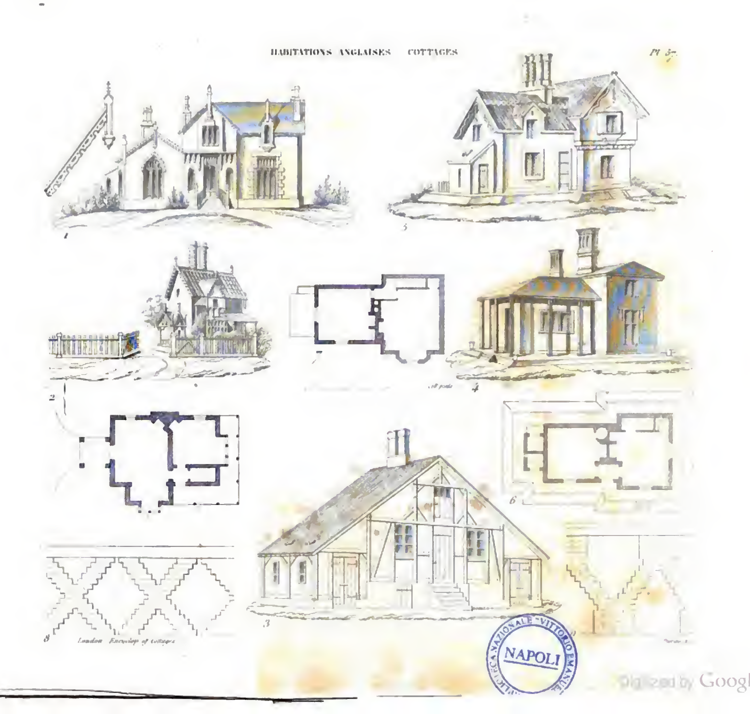
1

2

10 mètres

10 mètres




1
5
2
7
4
6
3
8
London Encyclop. of Cottages

5 6 1

30 pieds

4 8

2

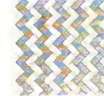
3 7

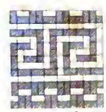




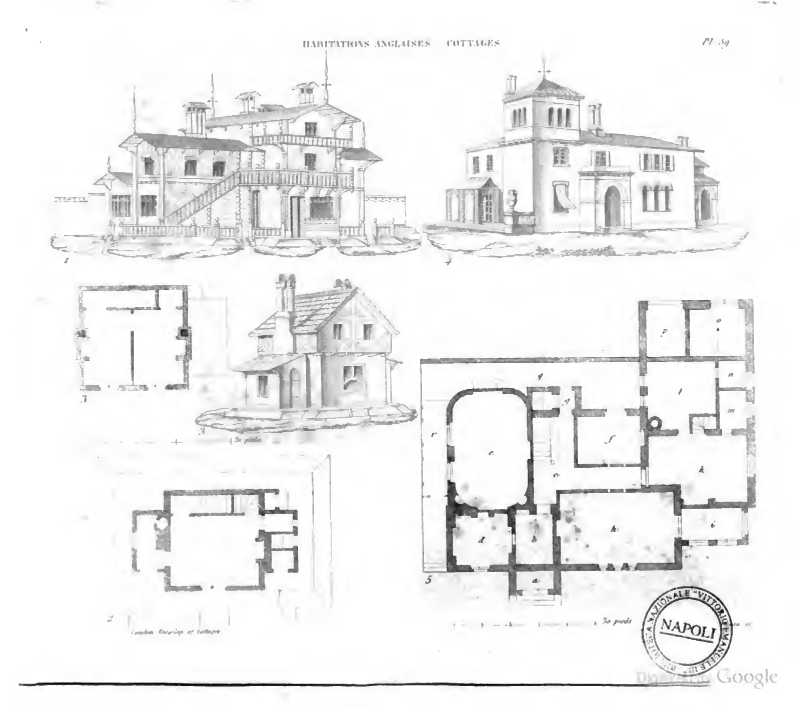




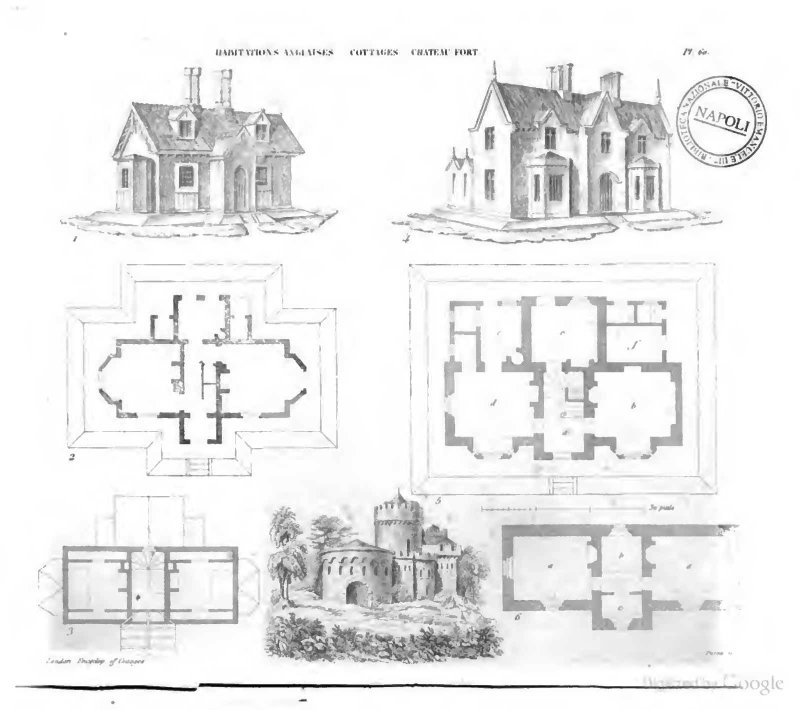


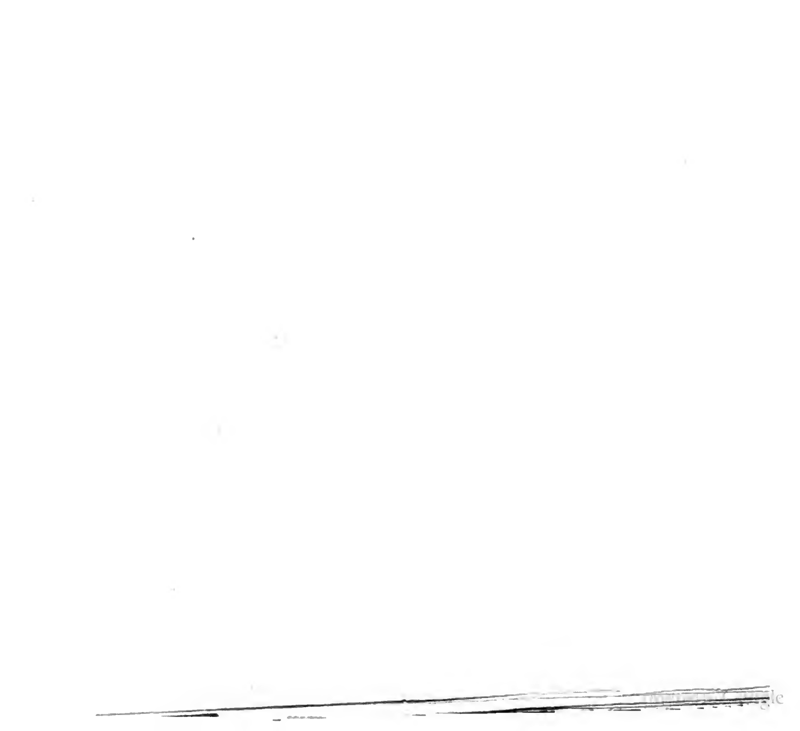


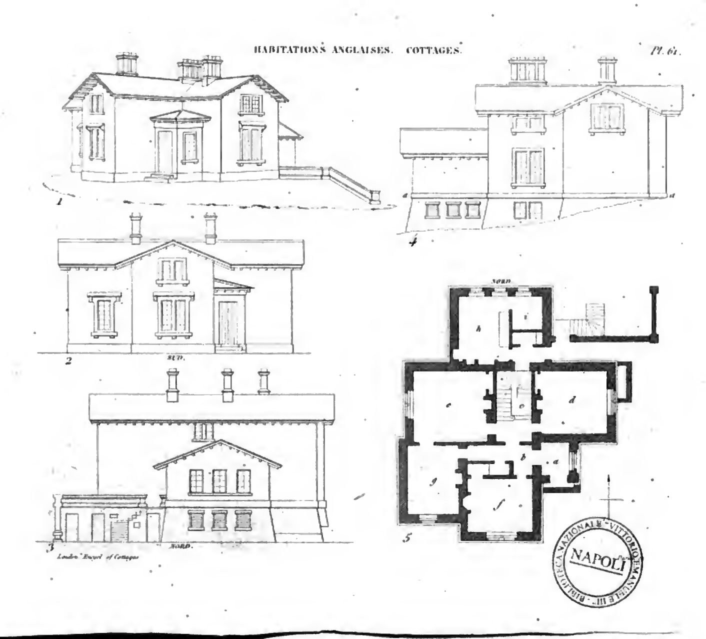


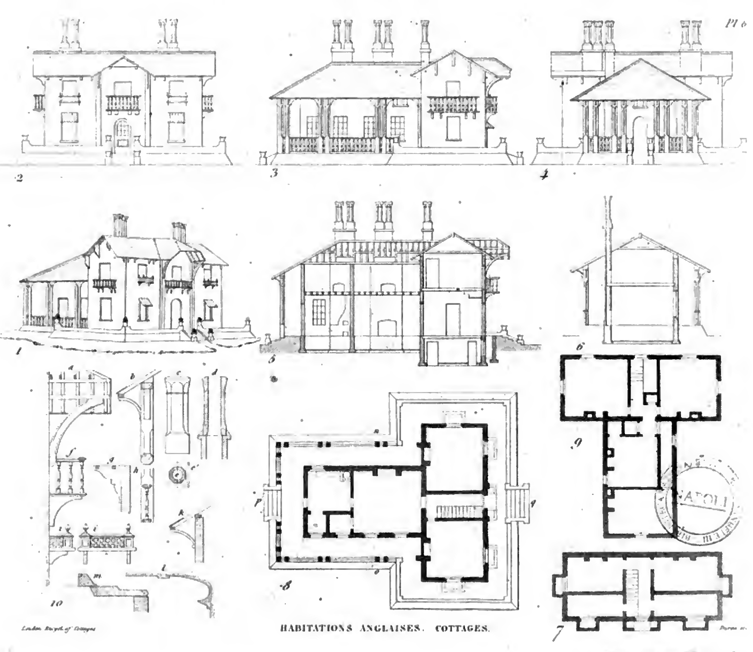

1
4
3
3
2
5
a
b
c
d
e
f
g
h
i
k
l
m
n
o
p
q
r
30 pieds
30 pieds




1
4
2
5
3
6
a
b
c
d
e
f
30 pieds
London Encyclop. of Cottages

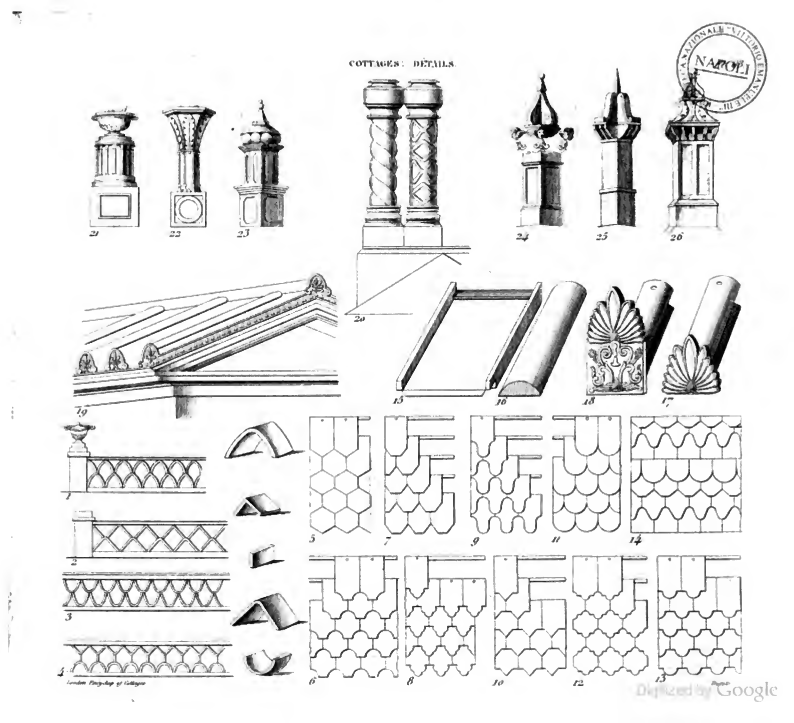



1
2
SUD.
3
NORD.
London' Encycl. of Cottages
4
a
a
NORD
h
i
c
e
d
b
a
g
f
5



Loudon Encycl. of Cottages

HABITATIONS ANGLAISES. COTTAGES.


21
22
23
20
24
25
26
19
15
16
18
17
1
2
3
4
5
7
9
11
14
6
8
10
12
13
London Encyclop of Cottages

5.

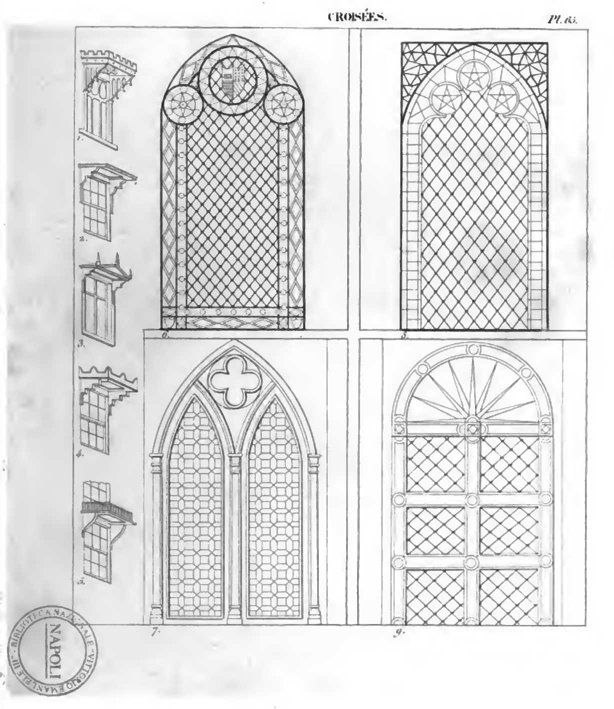
3.

2.

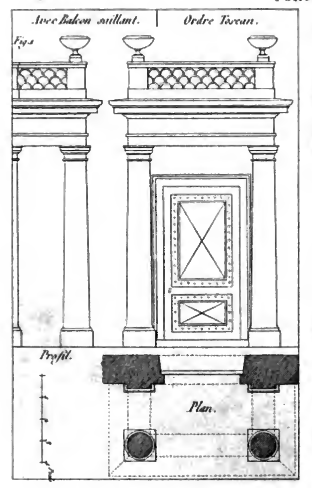
4.

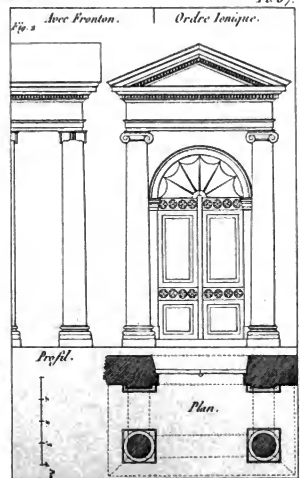
1.




1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.


BIBLIOTECA NAZIONALE "VITTORIO EMANUELE III"
NAPOLI

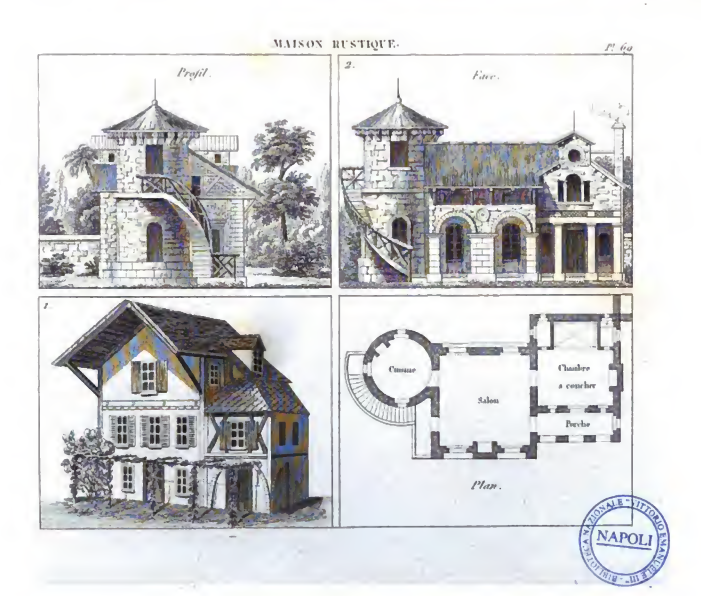

Avec Balcon saillant.
Ordre Toscan.
Fig. 1
Profil.
Plan.


Avec Fronton.
Ordre Ionique.
Fig. 2
Profil.
Plan.

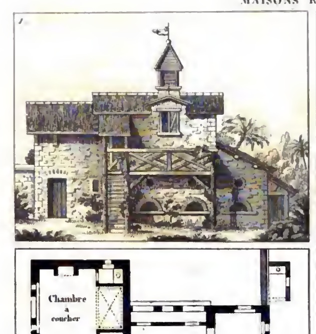


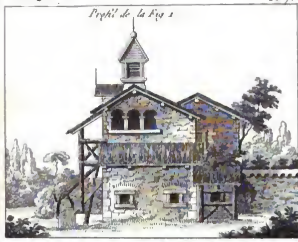
1

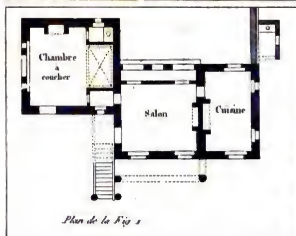
2


Profil.
2.
Face.
1.
Cuisine
Salon
Chambre
à coucher
Porche
Plan.









Plan de la Fig 1



1

2

3.

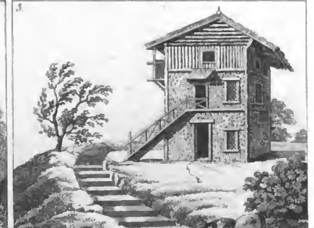
4.




1


2


4


3



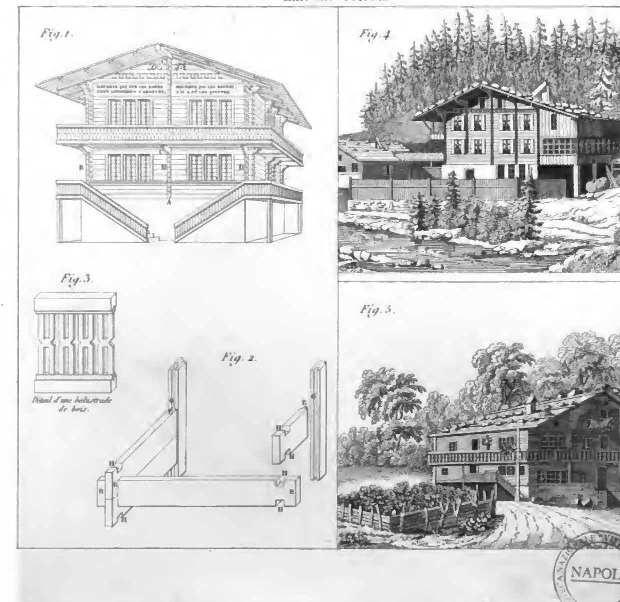
1

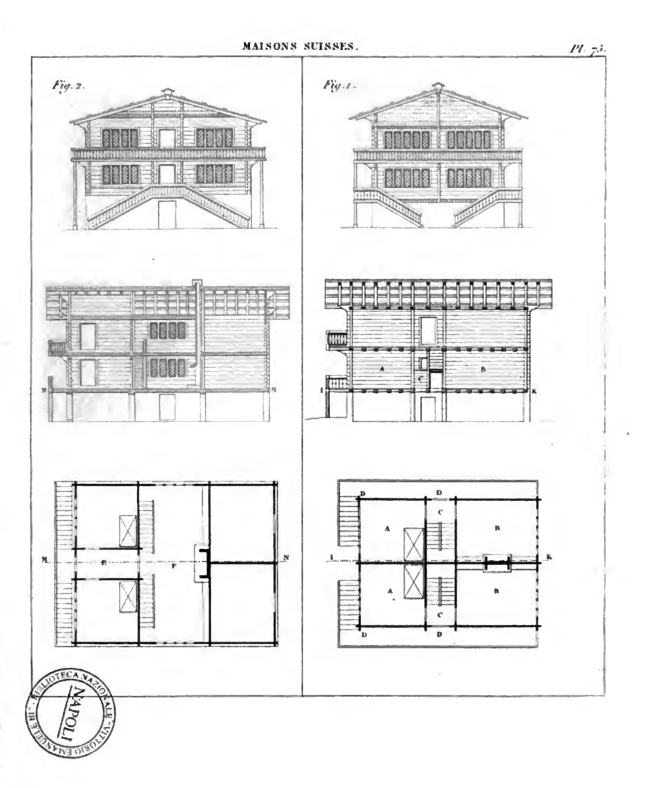
2

3

4




Fig. 1.
Fig. 2.
Fig. 3.
Détail d'une balustrade de bois.
Fig. 4.
Fig. 5.


Fig. 2.
Fig. 1.
A
B
C
D
I
K
M
N
E
F

MAISON SUISSE

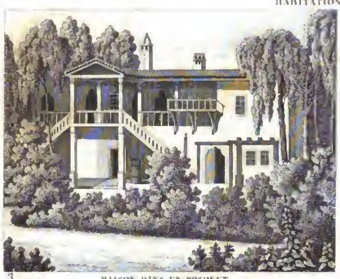
Pl. 76



Pl. 77

Intérieur d'une maison suisse.





3 MAISON DANS UN BOSQUET



4 INTÉRIEUR D'UN CHALET





1 Cassano del. CHAUMIÈRES RUSSES, AU RAINCY. 2



FABRIQUES D'HABITATION.

Pl. 79.

Fig. 2

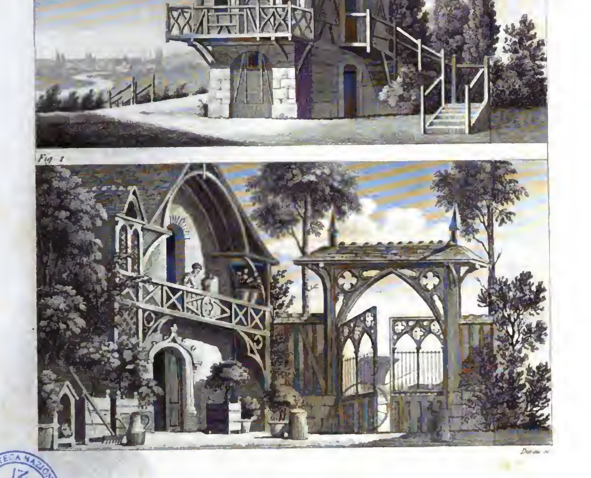


Fig. 1

FABRIQUES D'HABITATION.

Pl. 80.

1.

2.

4.

3.

1.



2.



3.



4.

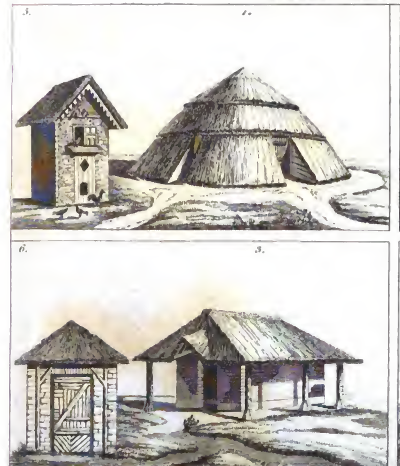


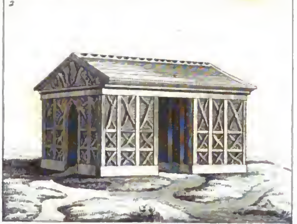




HABITATIONS ET MONUMENTS CHINOIS.

CABANES POUR LOGER DES ANIMAUX. Pl.83.









CABANES POUR LOGER DES ANIMAUX.

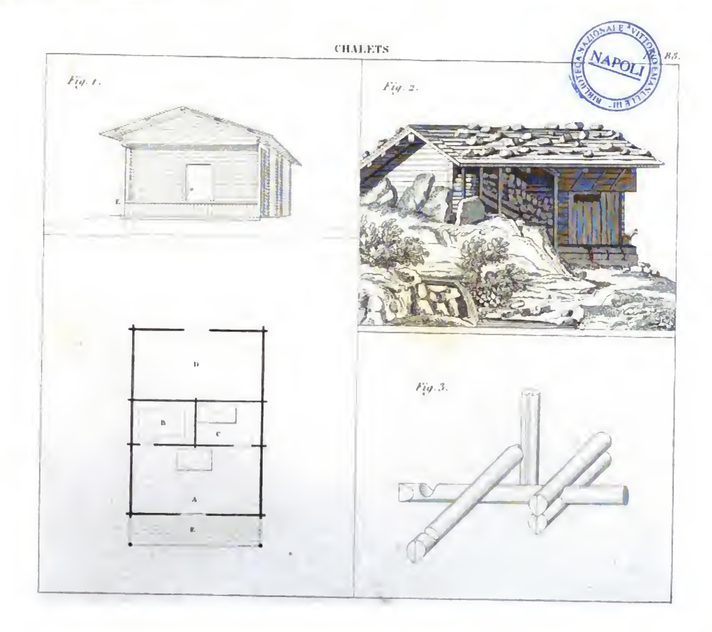


CABANES POUR LOGER DES ANIMAUX.



CABANES. Pl. 87.




Fig. 1.
E
Fig. 2.
D
B
C
A
E
Fig. 3.

4.

1.

3.

2.

2

Plan fig 3.

Plan, fig 4.

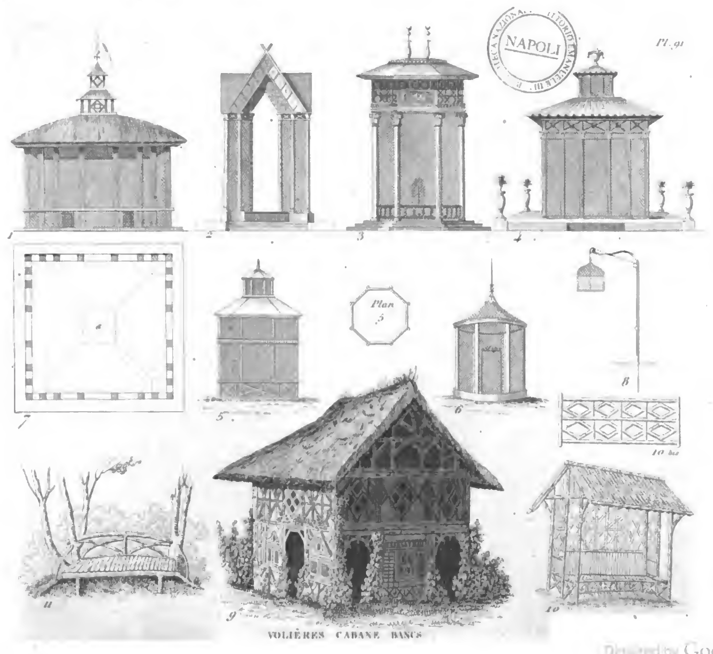
1

4

3

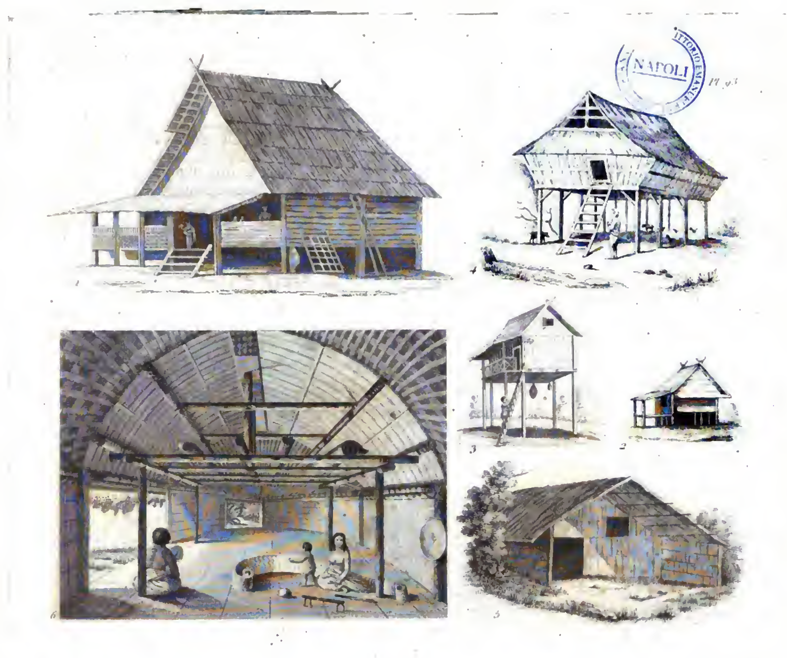
E. Olivier sc.

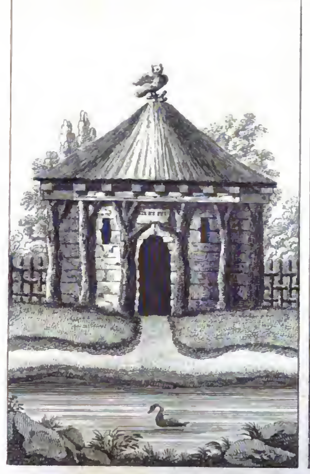


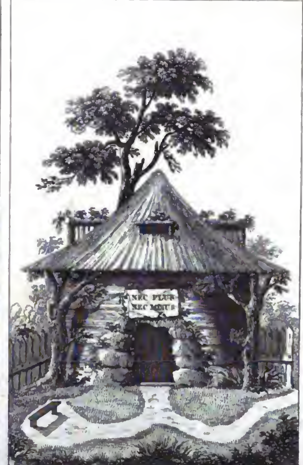


VOLIÈRES CABANE BANCS


1
2
3
4
5
6


Pl. 93
1
2
3
5
6




NEC PLUS
NEC MINUS

PAVILLONS RUSTIQUES. Pl. 95.

1.

Chaumière Indienne.

3.

4.

2.

5.

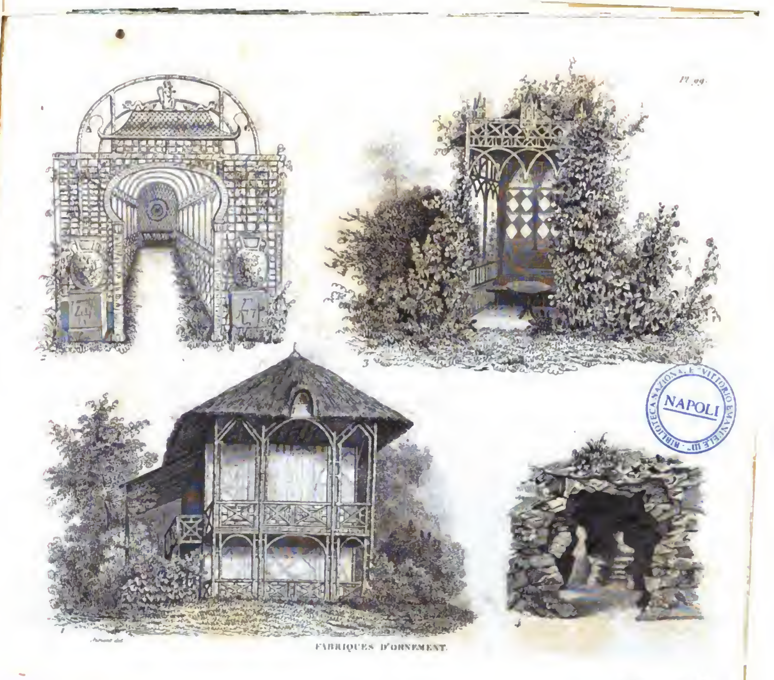


FABRIQUES D'ORNEMENT


1
2
3
4
5
6
7
8



FABRIQUES D'ORNEMENT.



FABRIQUES D'ORNEMENT.

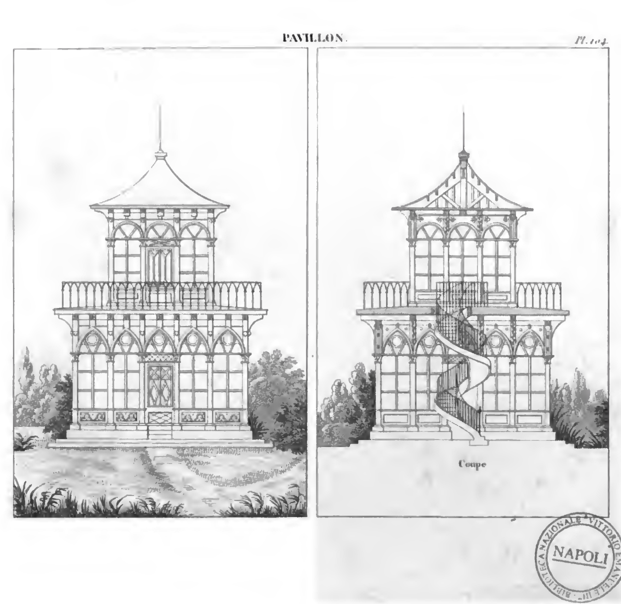


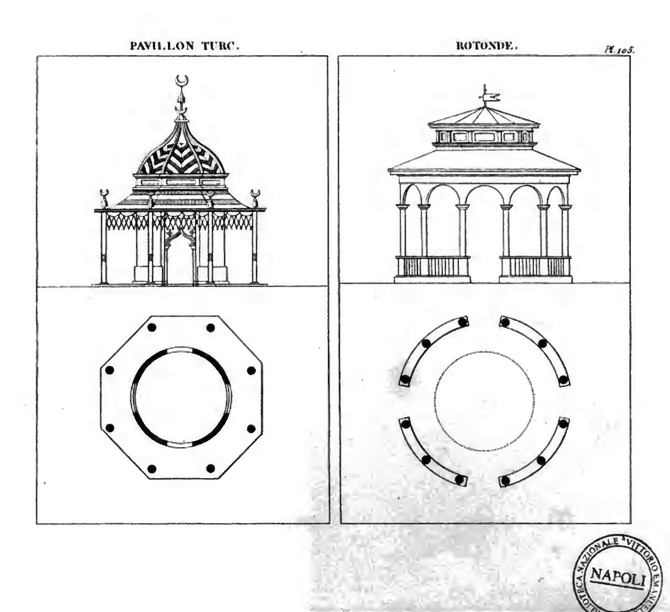
FABRIQUES D'ORNEMENT.


1
2

ORANGERIE CHINOISE CHEZ Me PANCKOUCKE


Pl 102


Coupe


PAVILLON TURC.
ROTONDE.
Pl. 105.

PAVILLON

Pl. n°

1

TENTES.

2

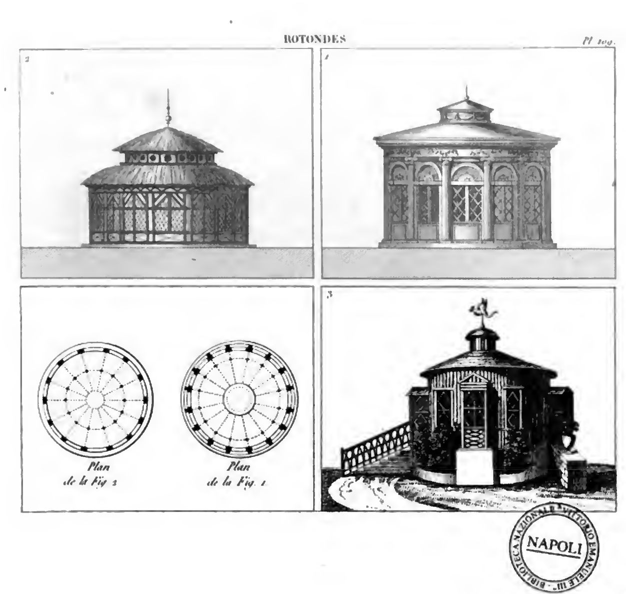
3

1 3 2

4

5. 6.




2
1
Plan
de la Fig. 2
Plan
de la Fig. 1
3




1


2
BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EM. III
NAPOLI

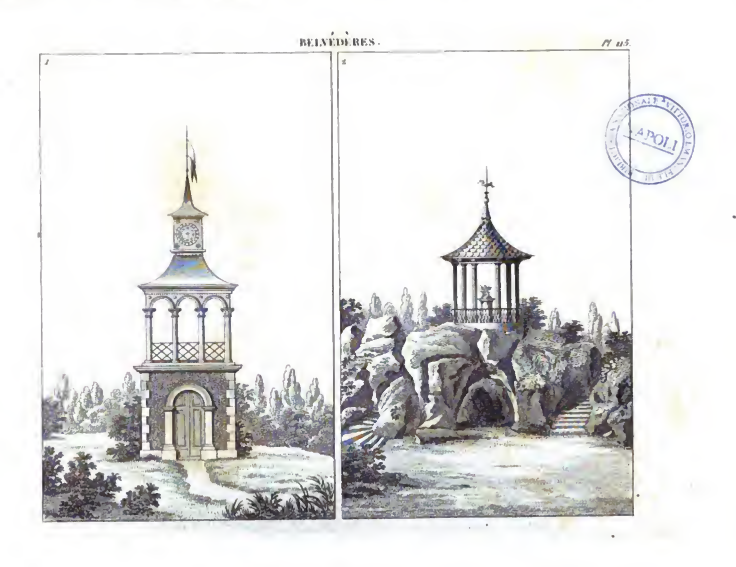
PAVILLONS DE REPOS THEATRE




1
2
3
4
6
5


Pl. 113
3
1
4
5
2
6
KIOSQUES.


KIOSQUES.
Pl. 114
2.
3.
4.
1.


1
2

BELVÉDERES.

1.

2.

3.

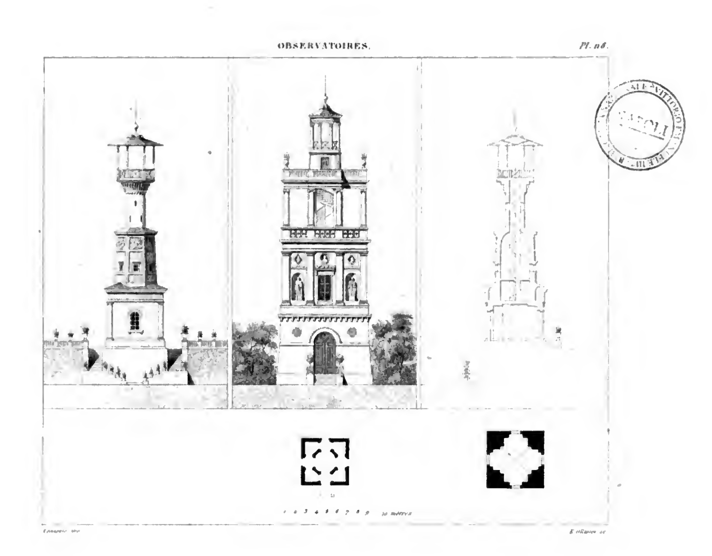
4.

OBSERVATOIRES. KIOSQUE. *Pl. 117.*

4.

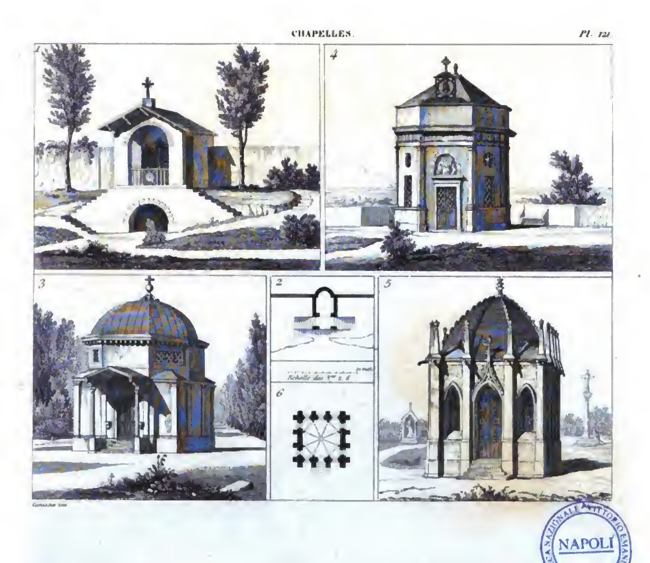
2.

3.


1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 mètres

Pl. 120

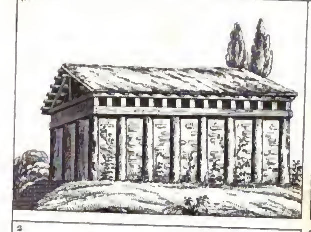
CHAPELLE — EX VOTO


1
4
3
2
Echelle des 1.6
6
5

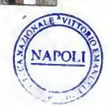
1.

2.

3. Ermitage



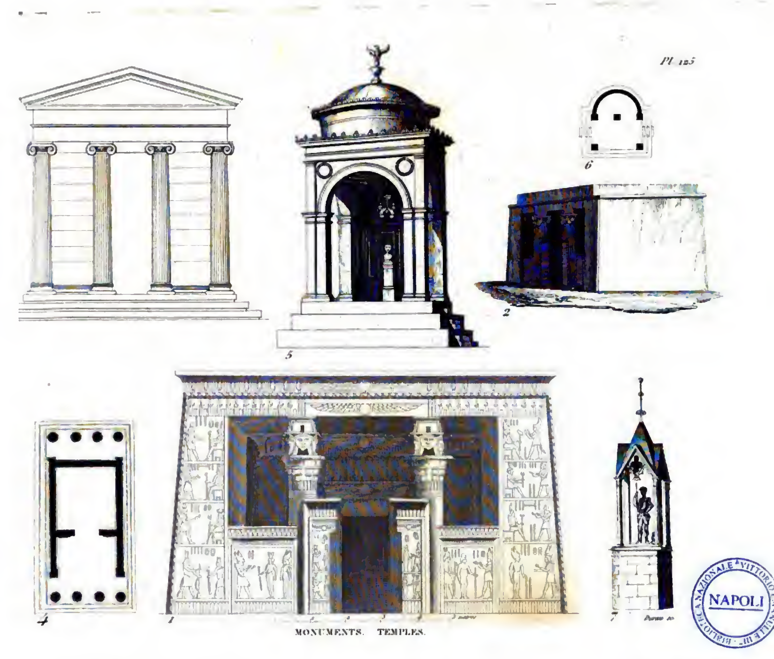




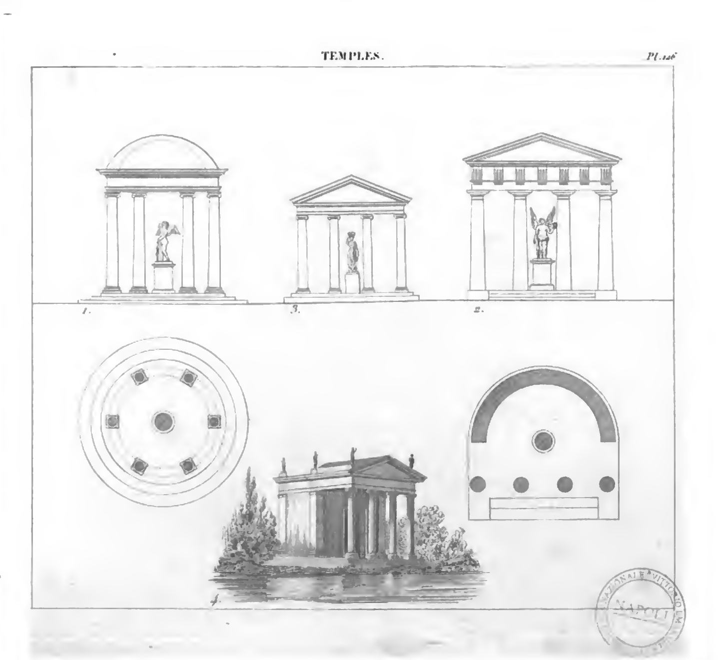




CROIX EX VOTO.



MONUMENTS. TEMPLES.


TEMPLES.
1.
3.
2.
4.
NAPOLI

1.

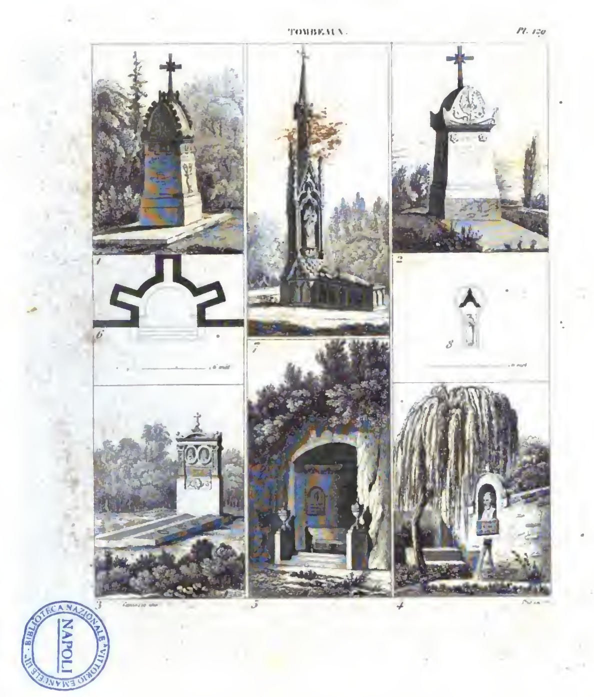
2.

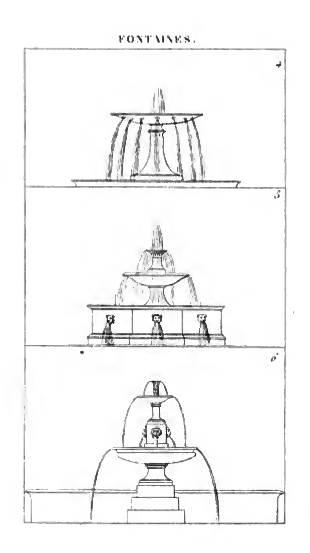
3.

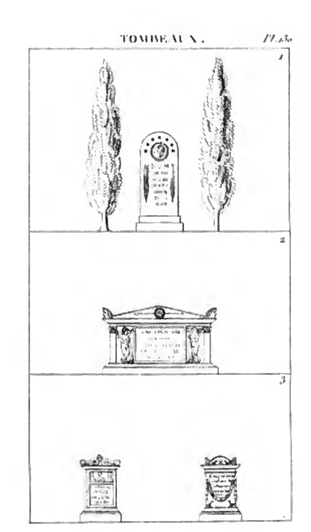




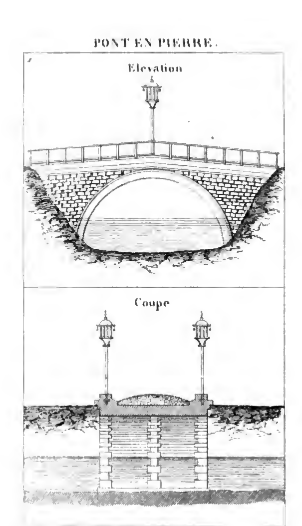


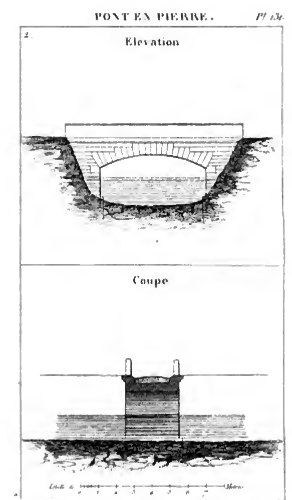

1
2
6
7
8
3
5
4


4
5
6

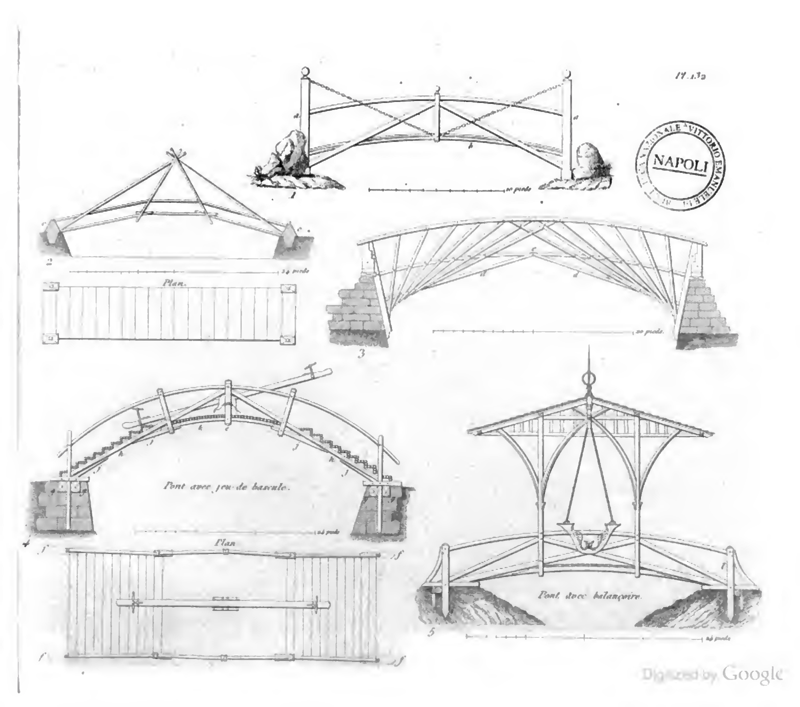

1
2
3



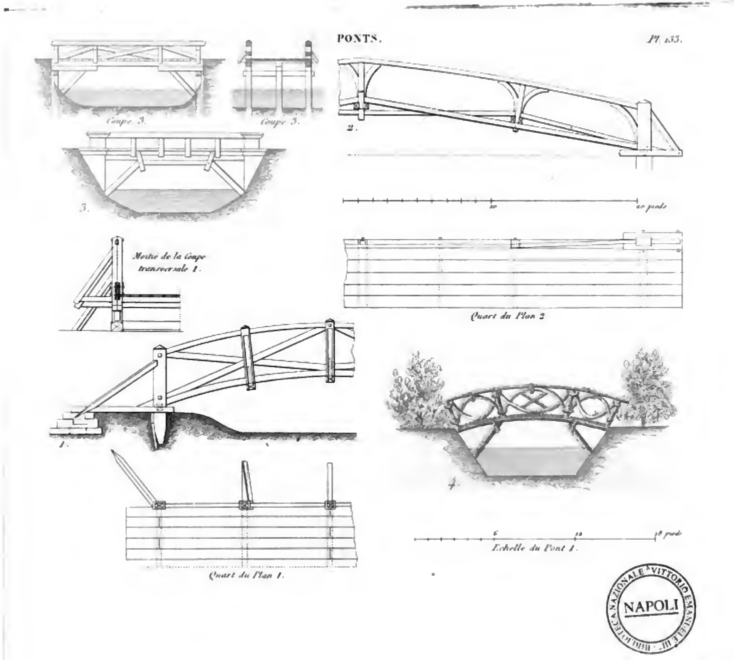

PONT EN PIERRE.
1
Elevation
Coupe


PONT EN PIERRE.
Pl. 136.
2.
Elevation
Coupe





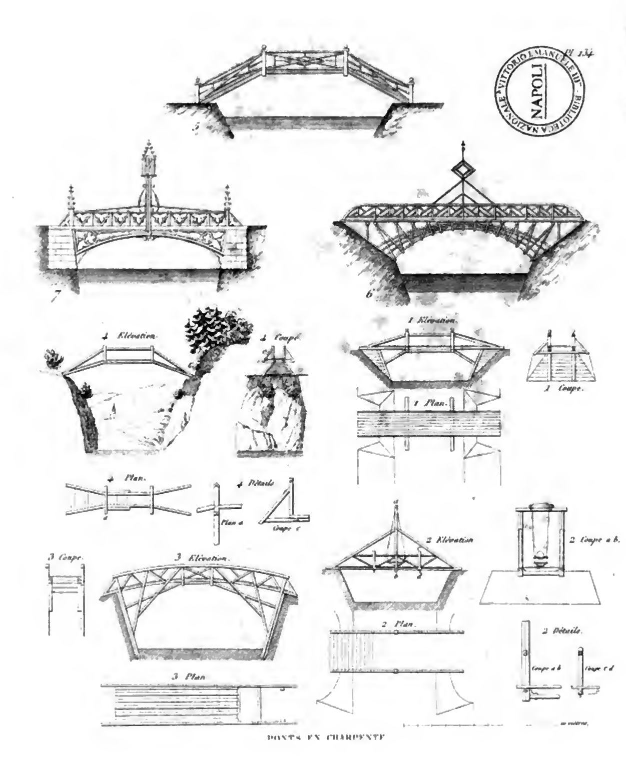
1
2
Plan.
3
Pont avec jeu de bascule.
4
Plan
Pont avec balançoire.
5


Coupe 3.
Coupe 3.
2.
3.
10
20 pieds
Moitié de la Coupe transversale 1.
Quart du Plan 2
1.
4.
Quart du Plan 1.
6
12
18 pieds
Echelle du Pont 1.

1

2





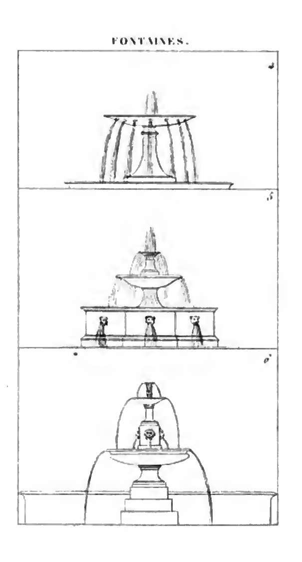
PONTS EN CHARPENTE



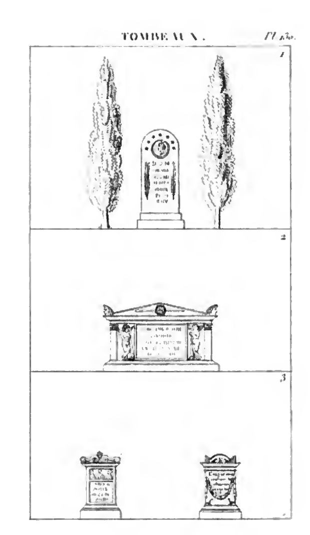




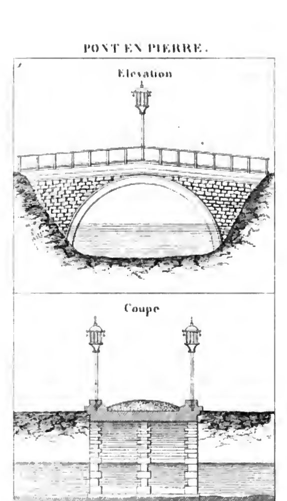
FONTAINES.

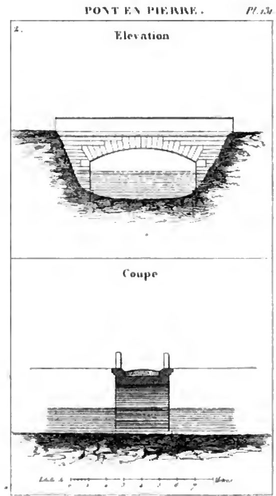


TOMBEAUX. Pl. 130.



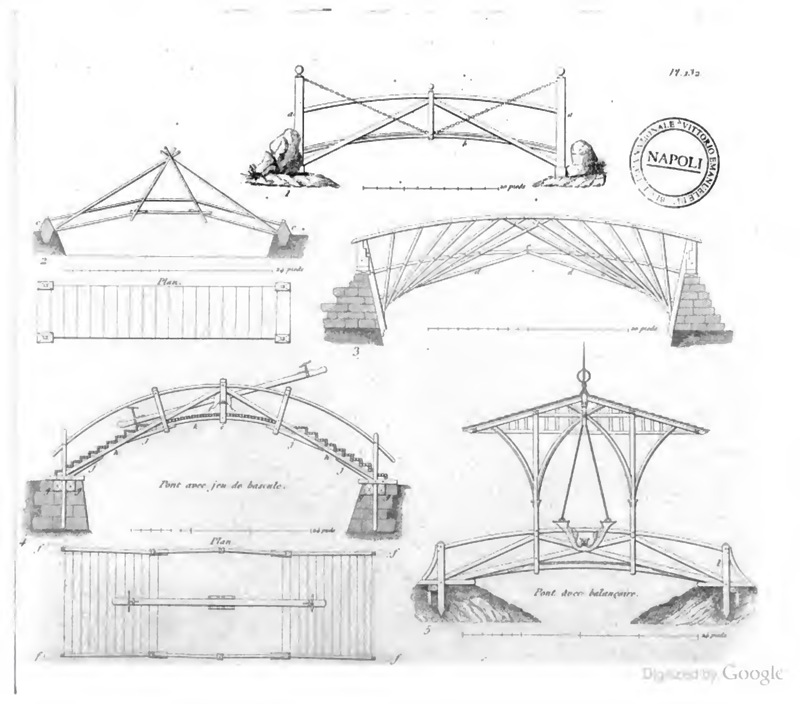



PONT EN PIERRE.
Elevation
Coupe

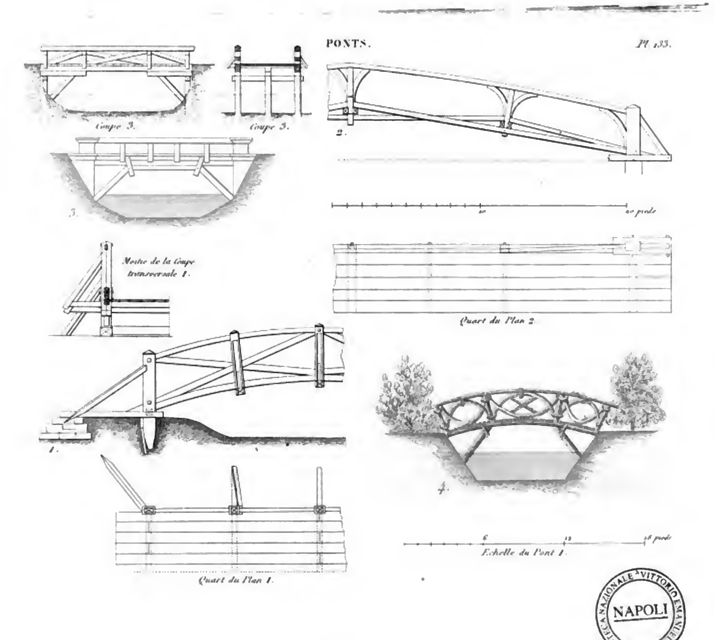

PONT EN PIERRE.
Pl. 131.
Elevation
Coupe







Pl. 132
NAPOLI
Plan.
Pont avec jeu de bascule.
Plan
Pont avec balançoire.


Coupe 3.
Coupe 3.
2.
3.
10
20 pieds
Moitie de la Coupe transversale 1.
Quart du Plan 2.
1.
4.
6
12
18 pieds
Echelle du Pont 1.
Quart du Plan 1.

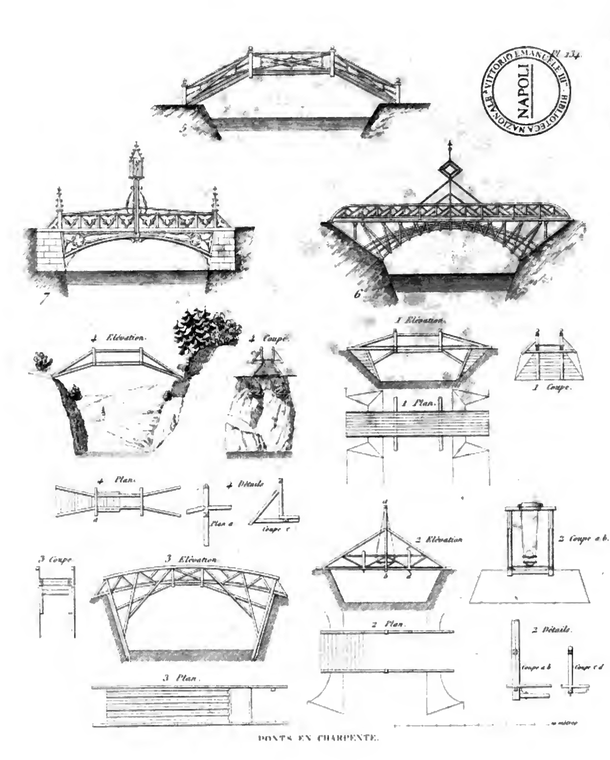
PONTS RUSTIQUES.

Pl. 133

1

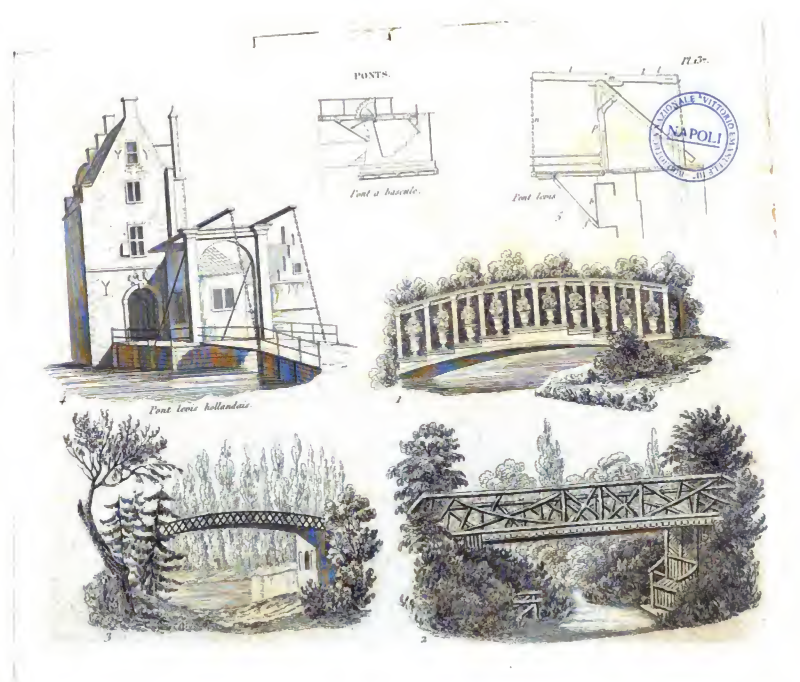
2

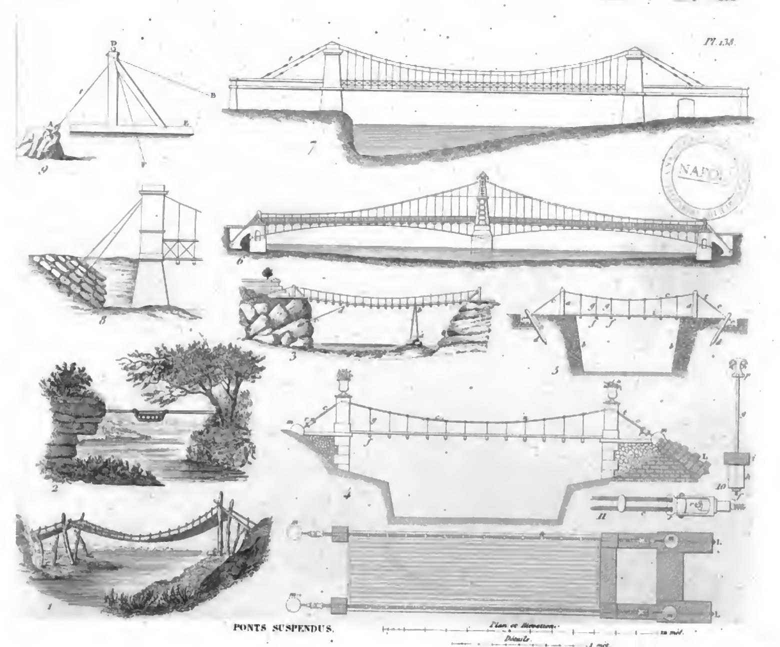




PONTS EN CHARPENTE.




PONTS.
Pl. 37.
Pont à bascule.
Pont levis
Pont levis hollandais.
4
5
1
3
2


Pl. 138.
PONTS SUSPENDUS.
Plan et Elevation.
Détails.

2

1

4

3




JONQUE CHINOISE.
Pl 140.
1
GONDOLE VENITIENNE.
2

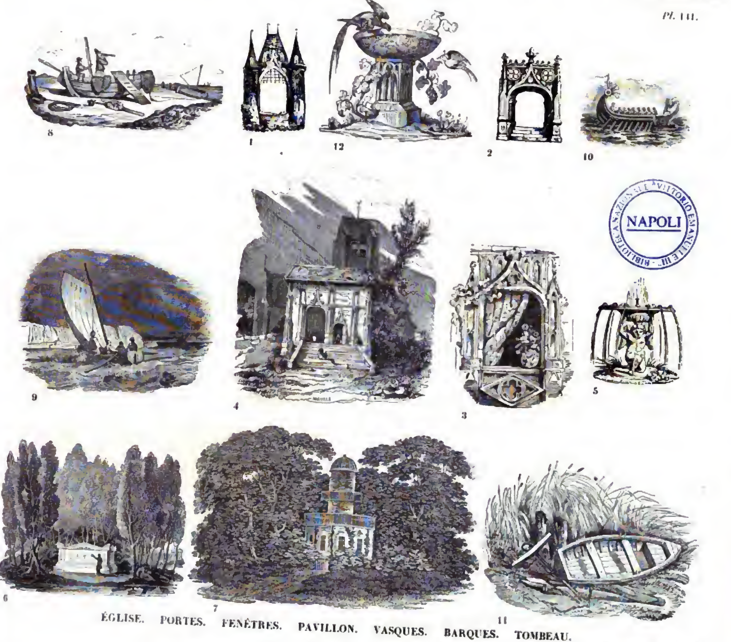


8 1 12 2 10

9 4 3 5

6 7 11

ÉGLISE. PORTES. FENÊTRES. PAVILLON. VASQUES. BARQUES. TOMBEAU.

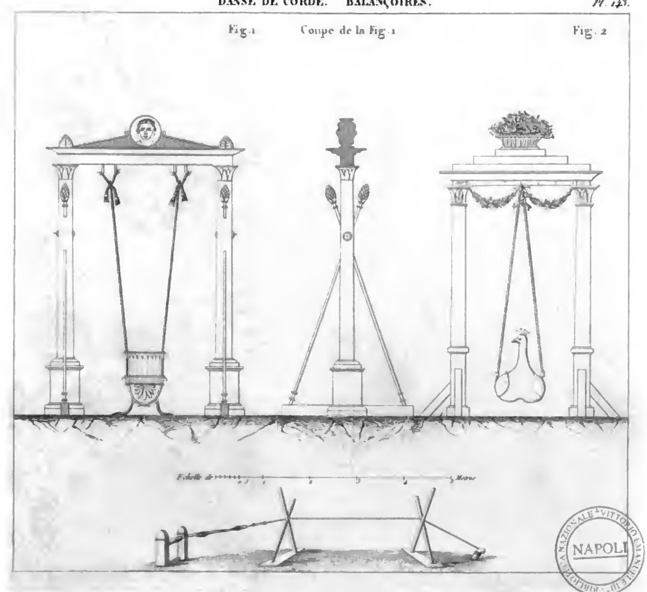


ÉGLISE. PORTES. FENÊTRES. PAVILLON. VASQUES. BARQUES. TOMBEAU.

PERSPECTIVE ARTIFICIELLE.

Pl. 142.

Barques et Jonque chinoises


Fig. 1
Coupe de la Fig. 1
Fig. 2
Echelle de
Metres

JEU DE BAGUE. Pl. 144.

1

détail.

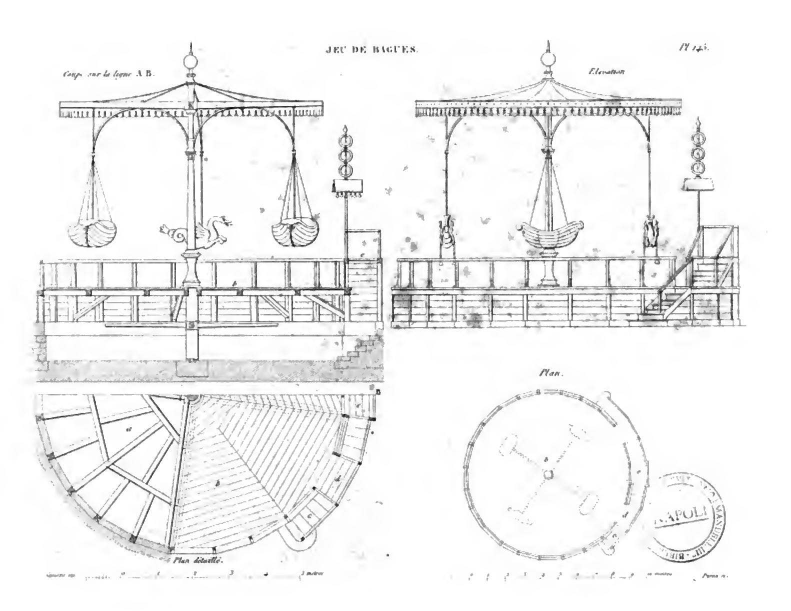
1 2 3 4 Pieds

Enjambée des géants.

BASCULE.

2

détail


JEU DE BAGUES.
Coupe sur la ligne A B.
Elevation
Plan.
Plan détaillé.
NAPOLI

PORTES ET BARRIÈRES. *Pl. 146.*

2

1

4

3

1

2

3

4



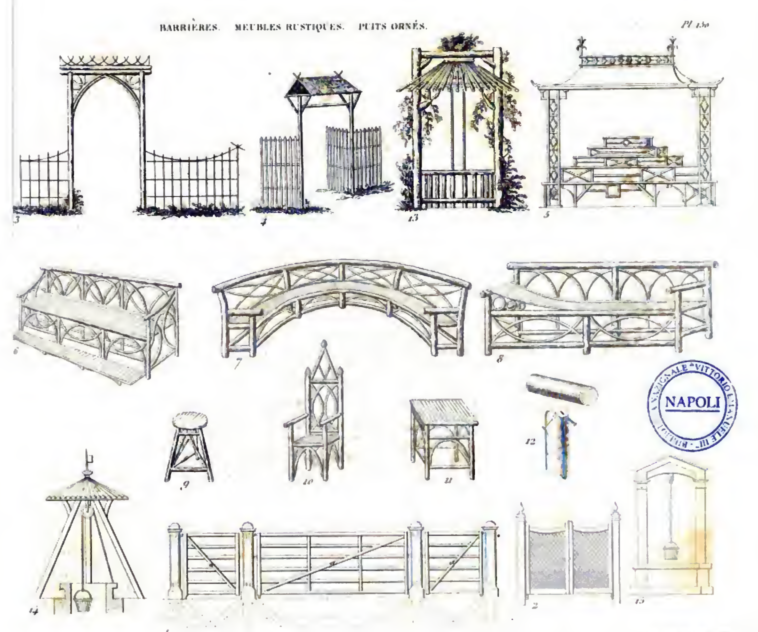
TREILLIS ET PALISSADES.

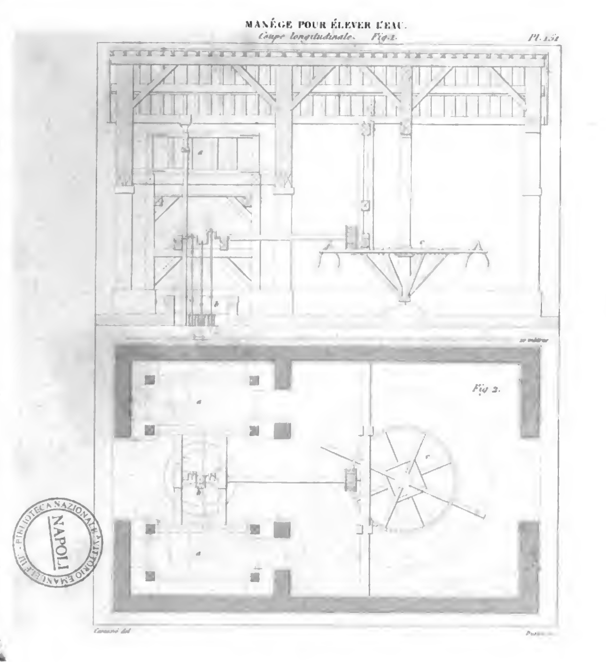
1 2 3 4 5 6 7 8 Pieds



1 2 3 4 Pieds.




3
4
13
5
6
7
8
9
10
11
12
14
1
2
15


MANÉGE POUR ÉLEVER L'EAU.
Coupe longitudinale. Fig.1.
Pl. 151
Fig 2.



MANÈGE POUR ÉLEVER L'EAU. Pl. 152.

Coupe transversale. *Fig. 3.*

Coupe a b *Coupe c d* *Fig. 5*

Fig. 4

Détail des pompes.

Profil. *Fig. 7.* *Face.*

Détail des réservoirs. *Fig. 6.*

Plan.



Détail

Fig. 1.

Engrenage pour élever l'Eau.

Bascule servant aux épuisemens

Fig. 3.

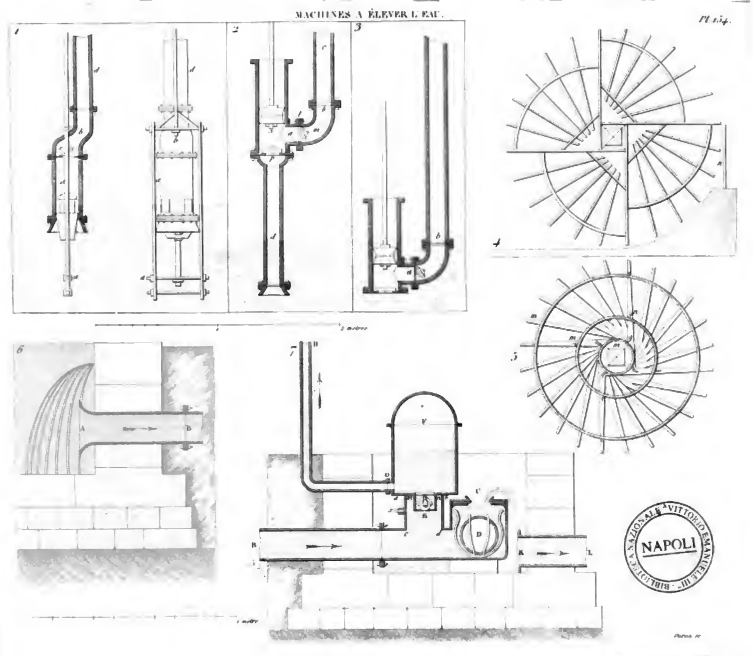
Chapelet à Godets.

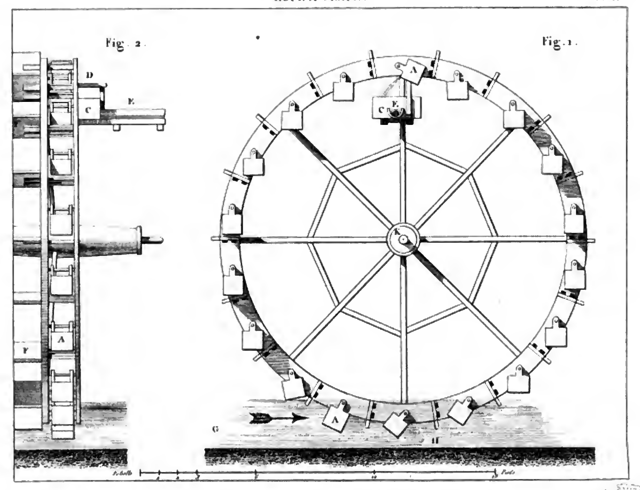
Fig. 2.

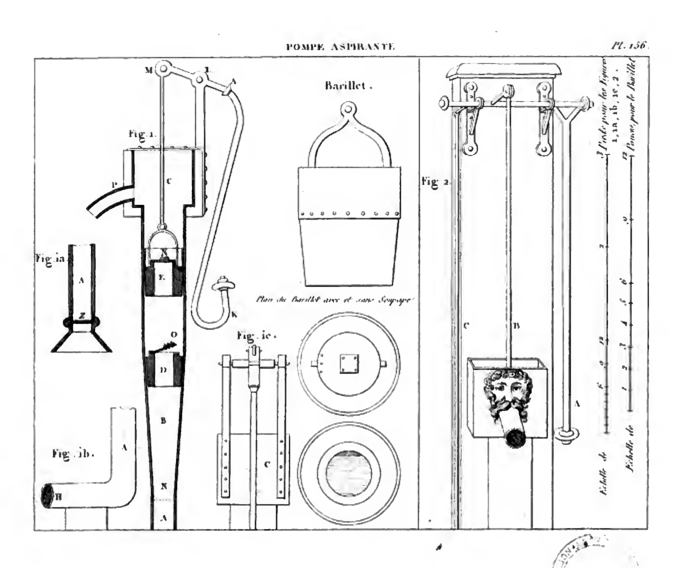
Détail du Volant

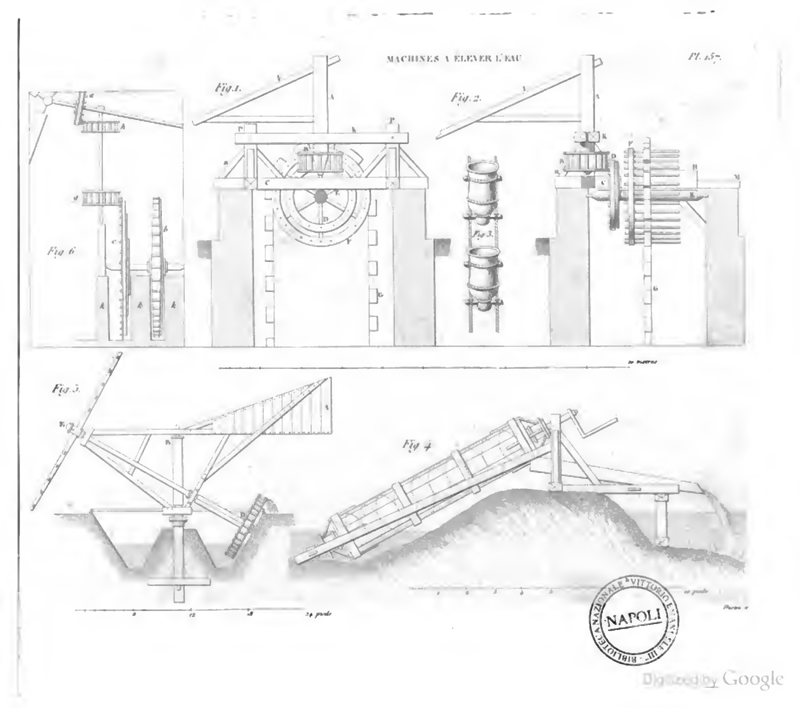
Détail des Godets.



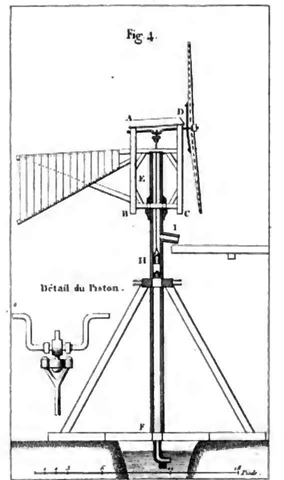



Fig. 2.
Fig. 1.
D
C
E
A
F
K
G
H
Echelle
Pieds

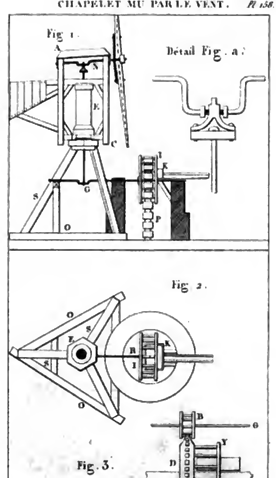

Barillet.
Fig. 1.
Fig. 1a.
Fig. 1b.
Fig. 1c.
Fig. 2.
Plan du Barillet avec et sans Soupape
Échelle de 3 Pieds pour les figures 1, 1a, 1b, 1c, 2.
Échelle de 12 Pouces pour le Barillet.


Fig. 1.
Fig. 2.
Fig. 3.
Fig. 4
Fig. 5.
Fig. 6
NAPOLI

POMPE MUE PAR LE VENT.

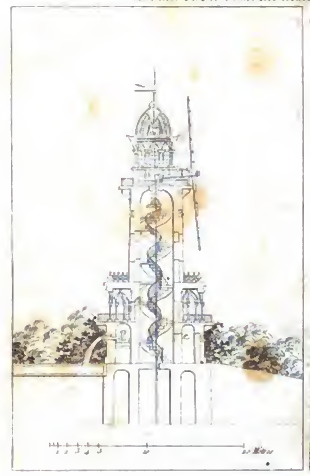


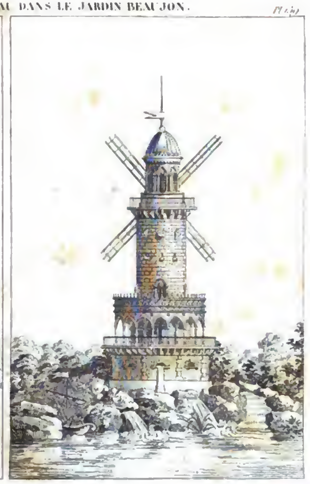
CHAPELET MÛ PAR LE VENT. Pl. 158.





MOULIN POUR POMPER L'EAU DANS LE JARDIN BEAUJON.







MOULIN À GIROUETTE.

Fig 1

ARROSAGE DES JARDINS.

Pl. 160